2009

Folkbildningsföreningen

Postadress : Box 8147 : 200 41 Malmö
Besöksadress : Rolfsgatan 16 : 214 34 Malmö
Telefon : 040-88 225 : Fax : 040-34 58 00
Hemsida : www.glokala.se : Epost : info@glokala.se

Man skapar inte den glokala staden Malmö på egen hand. Här är några av våra många samarbetspartners.

Innehållsförteckning

Rektorerna har ordet 4-5
Dikt 6
Komvux 7-9
Allmän kurs med glokal profil 10-11
Folkrörelse och förändring 12-13
Spinneriet 14-15
Glokala Medier 16-17
Samhällsentreprenör 18-19
Glokala Tankesmedjan 20-21

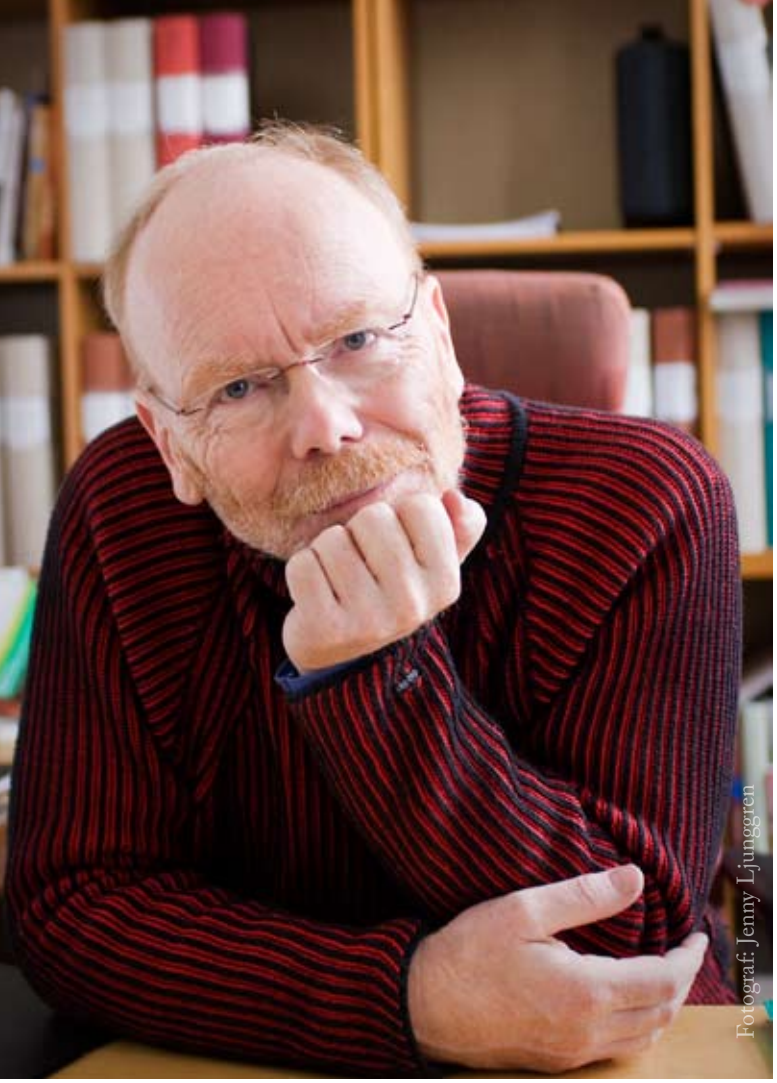
Folkbildningsföreningens årsberättelse 2009

Inledning 22
1. Styrelse och funktionärer 23
2. Arbetsgrupper inom styrelsen 23
3. Huvudsaklig verksamhet under året 23
4. Administration och ekonomihantering 23
5. Föreningens ekonomi 24
6. Medlemmar och medlemskontakt 24
7. Utbildningsledare och rektorer 24
8. Policyfrågor 24
9. Uppdragsutbildningar – Komvuxkurser 25
10. Glokala Folkhögskolan 25
10.1 Deltagarveckor 25
10.2 Planerings- och rekryteringsarbete 26
10.3 Långa kurser 26
10.4 Distanskurser 28
10.5 Kortkurser 30
10.6 Miniprojektstöd 31
10.7 Forskarpanel och seminarier 31
10.8 Kvalitetsarbete och forskning 31
11. Personalfortbildning 31
12. Samarbete och kommunikation mellan styrelse och anställda 32
13. Författarkvällar 32
14. Utvecklingsarbete och projekt 32
14.1 Samverkan med närområdet 33
14.2 Kommunikation 35
14.3 Datorutveckling och öppen källkod 38
14.4 Verksamhet inom social ekonomi 39
14.5 Miljöarbete i Sofielunds Folkets Hus 43
14.6 Andra innovativa verksamheter inom den ideella sektorn 43
14.7 Några samverkansprojekt inom kulturområdet 45
15. Internationellt samarbete 46
15.1 Inventering av föreningens internationella arbete 46
15.2 Kursen Folkrörelser och förändring riskerar nedläggning 47
15.3 Nyhetsbrevet Glokala Del Sur 47
15.4 Kvinnokurser i Irak 47
15.5 Samarbete med Mapuche by i Chile 47
15.6 FOLAC: Folkbildning - Learning for Active Citizenship 48
15.7 Föreningar för gränslös bildning/medborgerlig bildning 49
16. Magne Larssons minnesfond 49
17. Seniorråd 49
18. Samarbete med Österlens folkhögskola 50
19. Samarbete med Folkhögskolan i Angered (FIA) 50
20. Föreningar där Folkbildningsföreningen är medlem 50
Slutord 52

Bilaga

1. Personal 2009 53

Layout och idé: Liv Zetterling 2010
Omslagsbild framsida: fotograf Sepehr Vazeh
Omslagsbild baksida: fotograf Pärra Andreasson



Fotograf: Jenny Ljunggren

Håkan Larsson

Rektorerna har ordet

Under året som gått har vi varit förskonade från stora förändringar vad gäller utbildningar/projekt i så motto att vi inte har tvingats att avveckla någon eller några satsningar. Det känns mycket skönt på flera sätt. Vi har kunnat fokusera mer på vardagens rutiner och jobbat upp kvalitén i organisationen, de olika processerna, samtidigt som vi varit inriktade på det nya som är på gång. Något om de viktigaste nyheterna vill vi berätta här.

I vårt Latinamerikaspår har samarbetet med föreningen Liberacion lett till nyhetsbrevet Glokala del Sur som fylls med nyheter från Latinamerika och sprids till över trehundra mottagare.

Urbankonsten har under året fått ännu en fri vägg i vårt Malmö som ligger vid Folkets Park. Nu är där hur mycket vacker gatukonst som helst. Kanske P-huset Anna har blivit lite blekare genom den nya väggen? Vår internationella Urbana manifestation under maj månad fick i någon av de stora Hip Hop-magasinen omdömet som det mest spännande arrangemanget under året.

Vårt media/kommunikationsspår har under året arbetat med två omfattande satsningar som kan betyda en hel del för Malmö. Den ena är medskapandet av Malmös Fria Tidning som kom till efter en entreprenörskapslunch med efterföljande dialoger. Den andra är Imago Malmö som är en mediaplattform som finns på nätet, och också är namnet på den ”nya” lokal TV:n. Härigenom har skapats en helt ny struktur för den, där mobiler och datorer är lika mycket redskap för vad som visas i rutan som stora filmkameror. Ny teknik och samarbete med Bambuser har möjliggjort steget som tagits.

Entreprenörskapsspåret fick under året som gick finansiering för det stora projektet Publikt entreprenörskap i Skåne, där Folkuniversitetet är projektägare, och Region Skåne, Malmö Stad, Skånes Kommunförbund, Malmö högskola och vi inom föreningen finns bakom som medskapare. Detta är ett stort steg som också omges av vårt tvååriga Pilotarbete som samhällsentrepenörer med KK-stiftelsens

Rektorerna har ordet

medel. Forskningsprojektet Publikt entrepenörskap som Linnéuniversitetet är ”ägare” av, där vi också medverkar, och som vuxit fram ur den tidigare KRAFT-gruppen är en annan del. Tillsammans med vår samhällsentreprenörskapskurs så är det ”mycket verkstad”, där det tidigare varit mera resonemang än verkstad. Som en del av dessa insatser har Watch IT, ett omfattande ungdomsdemokratiprojekt, också växt fram.

Glokala Tankesmedjan kombinerar på ett annat sätt praktik och teori. Vad som långsiktigt kommer ut av denna skall bli intressant att se.

Av nya kortkurser som lämnat spår efter sig vill vi här särskilt nämna Projektverkstan som stärker olika initiativ med verksamheter inom en km radie från Sofielunds Folkets Hus.

En annan kortkurs är Återsvinnlarna som har förändrat sortimentet i cafét på Sofielunds Folkets Hus i ekologisk riktning, höjt arbetslusten och motivationen på flera olika sätt och skapat en lokal omställningsgrupp för omställning från ett oljeberoende samhälle till mer lokal produktion, Omställning Sofielund/Seved. Detta är en grupp skapad som en del av rörelsen Omställning Sverige.

InfoKooperativet, som hade sitt sista hela verksamhetsår 2009 (projektet avslutas i april 2010) har byggt en framtidstrategi där ett socialt företag med 5-10 anställda skall fortsätta hösten 2010. Där har projektmedel från Tillväxtverket lett till ett uppdrag att bygga kompetens med områdets ”invandrarföretagare”. Intressant under året har varit Magasin NIC:s koppling till Infokooperativet.

Det finns mycket mera att säga om 2009 som framgår av den här verksamhetsberättelsen. Vi skall verkligen inte glömma de många individuella framsteg som görs bland våra deltagare utifrån vår kompetenta personals hängivna arbete. Det är dessa vardagsaktiviteter som utgör grunden och basen i vår verksamhet men som långt ifrån är hela vår verksamhet. Att leva med förnyelse inpå knuten ställer krav på organisation och personal, men samtidigt så är det roligt med nya verksamheter som förhoppningsvis betyder något och lämnar spår efter sig.

Fotograf: Jenny Ljunggren

Marie Hagström

Uppgift för en lärare

Låt lektionerna brinna
som en eld
in mot det ljus
som eleven tänder
i ditt hjärta

och ni möts!
möts för att se
in i varandras världar
för att upptäcka de konturer
som bygger inre bilder

och du ser nyanserna
i eleverna hjärtan
deras ord, blickar, rörelser
inre händelser
som möter din tanke

visst talar vi olika språk
det sociala arbetets språk
och språket blir det svåra
när svordomarna kommer
står du upprörd, spänd -
men se till sak!

dina mål ligger långt borta
där samhällets jämlikhet
går samman i en önskad byggnad

din uppgift är ingen annan
än den du själv bär på
ingen annan än den
som bor i vårt eget språk
där lektionerna kan vila
i gemensamma armar

Hans-Evert Renérius (1984)

Fotograf: Jenny Ljunggren

Madeleine Lundin, kursansvarig

På Hyllie Folkets Hus bedrivs grundläggande vuxenutbildning i Glokala Folkhögskolans regi utifrån värdeorden: solidaritet, jämlikhet och demokrati. Hyllie Folkets Hus har blivit en mötesplats för människor med olika bakgrunder – kulturellt och socialt.

Utbildningen bedrivs på uppdrag av Komvux Malmö Centrum. Målgruppen för utbildningen är vuxna med annat modersmål än svenska och som saknar grundskolekompetens. Vårt upptagningsområde har framför allt varit bostadsområdena Holma och Kroksbäck, men numera kommer deltagarna från hela Malmö, något som vi tycker är roligt. Skolan är liten och atmosfären familjär. Personalen och deltagarna kommer varandra nära.

Under 2009 har ungefär 70 elever, fördelade på tre kurser, varit inskrivna per termin. Två av dessa kurser är allmänna kurser för både kvinnor och män, medan den tredje kursen är en allmän kurs med endast kvinnliga deltagare. Kursansvarig på Kvinnokursen har varit Madeleine Lundin, medan Rasmus Olsson, Besima Tabak, Gisela Mårtensson och Johanna Carlström har varit kursansvariga för de allmänna kurserna. Studierna bedrivs på grundläggande nivå och deltagarna har möjlighet att erhålla grundskolebehörighet i svenska som andraspråk, matematik, engelska och samhällskunskap. Studierna bedrivs utifrån deltagarnas intressen, erfarenheter och förutsättningar. Vi arbetar ämnesintegrerat i olika teman som tar sin utgångspunkt i deltagarnas vardag. Undervisningen är delvis individualiserad.

Fotograf: Jenny Ljunggren

Deltagarna får under sin studietid hos oss låna var sin bärbar dator. Det innebär att vi dagligen arbetar aktivt med datorerna under lektionstid. Deltagarna behöver inga datorkunskaper innan de börjar på skolan. Alla nya deltagare får en introduktion i grundläggande datorkunskap. De får bland annat en utbildning i den flexibla plattformen FirstClass. Utöver den grundläggande datorundervisningen har deltagarna även möjlighet att välja en gymnasial datorkurs på distans. Datorundervisningen är integrerad i studierna och är mycket uppskattad. Vi pedagoger upplever att deltagarna har blivit mer datorvana både i och utanför skolan. Vi anser också att satsningen på datorer har gynnat jämlikheten mellan könen, men även mellan nybörjare och mer erfarna datoranvändare.

Friskvård med bland annat yoga, simundervisning, stavgång eller styrke- och konditionsträning har varit en obligatorisk del av undervisningen en gång i veckan. Friskvården fyller många syften, med bland annat förbättrad hälsa, höjd koncentrationsförmåga, social träning och ökad jämlikhet samt integration. Styrke- och konditionsträningen sker på Friskis & Svettis moderna anläggning Heleneholm, medan simundervisningen genomförs i ett samarbete med den anrika Malmösimklubben RAN. Deltagaren Nean Akim berättar: *”Det var en mycket speciell dag för mig. Det var första gången i mitt liv som jag var i en bassäng med vatten. [...] Det gick jättebra! Det var mycket roligt! Jag är inte lika rädd som förut och nu vill jag prova och uppleva vattnet runt min kropp igen.”*

Kulturorientering med teaterbesök, författarmöten och filmvisning ingår i studierna. Vi har haft förmånen att samarbeta med Skådebanan Södra regionen. Skolan har bland annat sett dansföreställningen Black Silk på Malmö Opera samt repetitionerna inför denna. Vi har även upplevt pjäsen Häxjakten på Hipp här i Malmö. På detta sätt har våra deltagare haft möjlighet att ta del av Malmös rika kulturliv. Samarbetet med Skådebanan kommer även att fortsätta under 2010. Teatermaskinens föreställning Hur vi gör allting bättre! på Malmö Stadsbibliotek är ett annat exempel på inslag i skolans aktiva kultursatsning. Marjaneh Bakhtiari och Jacques Werup är några av de många spännande författare som deltagarna har haft möjlighet att möta under 2009. Under åren har också ett nära samarbete med biblioteksverksamheten i Malmö stad utvecklats. Vi besöker regelbundet både Stadsbiblioteket och filialbiblioteket Bellevuegården. Rundvandringar,

bokprat, filmvisningar och föreläsningar har varit en del av aktiviteterna. Klassuppsättningar på skönlitterära lättlästa böcker med inläst CD/mp3 har filialbiblioteket bistått med – något som har varit mycket uppskattat bland deltagarna. Exempel på filmer som vi har sett är Maria Larssons eviga ögonblick, Den bästa sommaren, Ondskan, Förortsungar och Moa. Skolan besökte Sveriges enda Bollywoodbiograf på Limhamn, vilket var mycket populärt.

Skolans glokala profil har bland annat visat sig i att vi deltog i Nordens största Fairtrade fikapaus i oktober månad och att deltagarna har erbjudits ekologisk frukostbuffé vid skolavslutningen. Internationella Kvinnoföreningen i Malmö har föreläst om olika varors märkning, såsom KRAV-, Rättvise- och Svanenmärkning. Under årets gång har vi haft flera knytkalas och en sådan fest hölls på Hyllie Folkets Hus under Id-al Fitr (fastemånadens Ramadans slut). Mycket och god mat serverades från världens alla hörn.

Under året har deltagarna på Kvinnokursen genomfört en praktikperiod på fyra veckor. Utifrån intresse och i samråd med läraren valde deltagarna olika arbetsplatser. Några av praktikplatserna har lett till extrajobb, något som har varit mycket positivt för hela gruppen då det har stärkt självförtroendet och sammanhållningen i gruppen. Samtidigt har deltagarna som fått jobb fungerat som ovärderliga förebilder för resten av gruppen.

Ett återkommande inslag under vårterminen har varit internatresan till Österlen under två intensiva majdagar för kvinnorna på skolan. I år gick färden till det vackra Backåkra 20 km öster om Ystad där vi övernattade och tillbringade en lärorik tid tillsammans. Nästa år hoppas vi att kunna erbjuda ett internat även för männen, som nu har blivit fler på skolan. Andra exempel på utflykter och studiebesök som skolan har genomfört är till Alnarpsparken och Bokskogen, Pildammsparken, Turning Turso, Malmöfestivalen med kanaltur, UMAS och Kvinnoföreningen i Malmö.

Skolarbetet bedrivs således även utanför klassrummet. Alla våra aktiviteter, föreläsningar och studiebesök förarbetas och efterarbetas muntligt och skriftligt. Att tänka globalt och handla lokalt är ledord som speglar vår verksamhet. Att integrera deltagarna med samhällslivet i Malmö är en naturlig del av vår undervisning.

Allmän kurs med glokal profil

Alla folkhögskolor behöver ha en allmän kurs för att vara en folkhögskola säger Folkbildningsrådets regelverk. Allmän kurs på Glokala folkhögskolan är mycket mer än så.

Kursen ger möjlighet till personlig utveckling när det gäller studier. Den öppnar dörren till högskolestudier för många som annars inte skulle få chansen. Den erbjuder även folkbildning när det gäller aktuella frågor som berör ekonomisk, social och ekologisk hållbarhet från Malmö till Porto Alegré. Allmän kurs är en för folkhögskolan klassisk, men modern, kombination av folkbildning och personlig utveckling för att kunna förbättra sitt eget och andras liv.

Allmän kurs har plats för 20 deltagare. Våra kursdeltagare är i allra högsta grad glokala och är en spegelbild av det mångkulturella Malmö. Man väljer att studera på Glokala Folkhögskolan som ett alternativ till mer traditionella utbildningar. Skolan är perfekt placerad i närheten av Möllevången, mitt i den glokala staden Malmö. Malmö är staden som reste sig ur 90-talskrisen, blev kunskapsstad, men som ändå inte glömt sitt radikala förflutna från Elna Danielssons och August Palms dagar. Därmed inte sagt att allt är frid och fröjd i Malmö, eftersom det även här finns ekonomiska, sociala och ekologiska ohållbarheter.

I kursens profil ingår även temastudier där vi tar upp viktiga globala och lokala frågor. Exempel på teman är: människan, Malmö, mänskliga rättigheter, ekologi samt konflikt och tolerans. Temastudierna bygger på ämnena svenska, samhällskunskap, historia och religionskunskap. Utanför temat ligger matematik och engelska som ändå brukar beröra det aktuella temat. Undervisar gör förutom kursansvarig (i ämnena samhällskunskap, historia och religion) tre passionerade lärare som här skriver några rader om sina favoritämnen.

Matematik – Ingemar Johnn
Kursens viktigaste del är att motivera kursdeltagarna för ämnet. Många kursdeltagare har inledningsvis en negativ attityd till ämnet matematik, ofta på grund av tidigare skolerfarenheter, samtidigt som man har blivit medveten om ämnets betydelse för vidare studier.
Det är också viktigt att framhålla matematik som ett internationellt språk med anknytning till världens olika kulturer under olika tidsepoker.

Engelska – Alf Trellid
Det engelska språket är vårt gemensamma redskap för kommunikation. Det gäller ute i världen när människor från olika kulturer och språkområden möts, men det gäller också när våra kursdeltagare tar del av nyhetsflödet och följer utvecklingen i världen via sina datorer.
Engelska är ett språk som ständigt förnyas och utvecklas. Därför använder vi det levande språket och läser, lyssnar, berättar och skriver om ämnen som anknyter till de temaområden som behandlas i kursen eller är dagsaktuella.

Svenska – Johanna Carlström
Att utveckla en säkerhet i det svenska språket är viktigt – inte minst inför framtida studier och yrkesliv. Övning i att läsa och skriva olika typer av texter, grammatik och gruppdiskussioner är exempel på vad som ingår i ämnet svenska. Begreppet kultur ligger även nära till hands, och under 2009 har vi behandlat området kultur i alltifrån Shakespeares texter till graffiti. På allmän kurs kan du välja att läsa svenska eller svenska som andraspråk.

Fotograf: Jenny Ljunggren

Anders Lindholm, kursansvarig

Birgitta Göransson-Iliste, kursansvarig

Fotograf: Jenny Ljunggren

Min praktik i Honduras var utan tvekan en av de mest spännande, mest lärorika, svåraste, och bästa upplevelserna i mitt liv!! Det går inte att beskriva med ord hur fantastiskt mycket jag lärde mig!

Så entusiastiskt beskriver Charlotte den tid hon tillbringade som praktikant under kursen Folkrörelser och förändring, som hon gick läsåret 2008/09. Kursen består av tre delar: förberedelse, utlandspraktik och efterarbete. Målsättningen är att belysa hur människor på olika håll i världen organiserat sig för att få inflytande och makt över sina egna liv, och för att kunna skapa ett samhälle byggt på rättvisa och solidaritet. Deltagarna lär sig dels hur folkrörelser historiskt växt fram i Sverige, dels hur de just nu tar form i Centralamerika. Under praktiktiden bor man tillsammans med medlemmar i lokala bondeföreningar och delar deras vardagsliv. Det gäller att själv få erfarenhet av hur förutsättningarna för samarbete och förändring ser ut ur en bananbondes perspektiv för att bättre förstå hur effekterna av t ex handelsavtal slår hos dem som producerar vår mat. Kursen vill skapa motivation att delta aktivt i förändringsarbete och rättviserörelser, vill visa hur våra egna val till vardags påverkar också andra människors liv – hur det lokala blir globalt.

Ambitioner i all ära, men har deltagarna verkligen någon direkt användning för kunskaperna och erfarenheterna? Charlotte igen:
- Var ska man börja?? Jag känner att jag har användning för mycket som jag lärde mig under min praktiktid varje dag. När jag formulerar hur jag vill att min framtid ska se ut, när jag söker jobb och praktik eller liknande inom solidaritetsorganisationer, när jag väljer mat i mataffären, när jag pratar med grannen om världen, när jag ser min brorson och vill ge honom en ”bättre” värld... osv.

- Det ar svårt, rent av omöjligt, att mäta kunskap och därför nästan omöjligt att avgöra om man har användning av de kunskaper som man fått under praktiktiden. Allt jag kan säga är att många av de erfarenheter som jag fick under för- och efterarbete i Sverige, och under praktiken i Honduras, nu genomsyrar hela min person.

Efter hemkomsten från Nicaragua och Honduras genomför kursdeltagarna ett eget folkbildningsprojekt. Våren 2008 blev det gatufestivalen LA Marknad där mer än dussintalet föreningar med rötter i Latinamerika deltog. Drygt 2 000 personer kollade bokbord, såg fotoutställningar, drack rättvise-kaffe, handlade hantverk. Och dansade. Förra våren 2009 kunde man se kursdeltagare genomföra manifestationer runtom på stan kring ekologisk odling, kvinnofrågor och handelsvillkor. En interaktiv utställning, seminarier, filmvisning mm fanns med under Folkfesten i Sofielund. Tillsammans med Aktivitetshuset på Holma drevs också en serie workshops på olika teman där sambandet mellan ungdomarnas erfarenheter i Malmö och vardagens villkor i Nicaragua lyftes fram.
Att planera och genomföra den här sortens projekt, särskilt i samspel med andra föreningar, är ett sätt att bearbeta erfarenheterna och tillämpa kunskaperna man får under läsåret.

Kursen Folkrörelser och förändring är nu inne på sitt tredje läsår; rekryteringen för ett fjärde är i full gång. I framtiden kanske fler lokala föreningar, fler lokala ungdomar vill vara med i utbytet, vara med och påverka hur vi bygger upp vårt samhälle. Det ligger ju i hela begreppet folkrörelse att tillvaron är föränderlig.

Spinneriet - kurs i urbankonst

Under snart tre års tid har jag arbetat på Glokala Folkhögskolan som ledare för en mycket speciell, experimentell och unik kurs. Genom åren har över 60 deltagare träffat och arbetat med lika många gästlärare från urbankonst- och hiphopkulturscener från hela världen.

Ibland uppstår nästan magiska tillfällen, och projekten, gästlärarkurserna och undervisningen leder till att deltagarna, gästerna och andra samverkare åstadkommer minnesvärda verk, situationer och arrangemang.

Däremellan kan det vara en tuff tid för den enskilde deltagaren, innan insikten om att det krävs hårt jobb, mycket tid, självdisciplin, initiativförmåga och vilja till samarbete för att nå fram.

Jag personligen anser mig lyckligt lottad över att få vara en del av detta pionjärprojekt. Eftersom vi hela tiden nyttjar nya idéer, skapar nya projekt och inbjuder nya oprövade gästlärare så är det stundom slitsamt och energikrävande. Men allt slit är värt det när arbetet och kursen resulterar i riktigt bra verk och i en tydlig personlig utveckling hos kursdeltagarna.

Att vi efter två år, tillsammans med Sofielunds Folkets Hus, Centrum för urban konst mfl., i maj 2009 utförde examenstillställningen International Urban Arts Manifestation som i Nordens största hiphoptidning nämns som det största och bästa arrangemanget inom denna genre under hela året 2009 visar att vi och våra deltagare är att räkna med och har stora möjligheter att fortsätta verka inom en tuff kulturscen även i framtiden.

Håll utkik efter oss och alla samverkare också i slutet av maj år 2010, då årets deltagare gör sin examensmanifestation.

Fotograf: Jenny Ljunggren

Pärra Andreasson, kursansvarig

Fotograf: Jenny Ljunggren

Kalle Gartberger, kursansvarig

Glokala Medier

Att arbeta med media idag skiljer sig stort mot hur det var för 10 år sedan. Senare års tekniska utveckling har lett till att allt fler kan skapa medialt innehåll och sprida det över världen. De små historierna har blivit lika viktiga som de stora i och med att individen börjat ta en aktiv del i skapandet av detta innehåll. Det är i denna verklighet som deltagarna på Glokala Medier agerar. De ska försöka ge en röst åt samt visa den del av vår omvärld som vanligtvis inte representeras i våra medier.

För deltagarna på Glokala Medier var 2009 ett händelserikt år på flera sätt och bjöd på många utmaningar. Under året producerades flertalet reportage, kortfilmer och dokumentärer och kursen gjorde flera lyckade samarbeten både inom och utanför skolan. En förändring som skedde i början av året var att Kalle Gartberger tog över som kursansvarig efter Mathias Persson som gick vidare till nya utmaningar. Detta gav kursen en bredare inriktning mot tidigare med fördjupning inom bland annat förproduktion och postproduktion och en djupare förankring mellan teori och praktik.

Vårterminen gav deltagarna en möjlighet att arbeta med bland annat dramaproduktion samt få en djupare inblick i hur ett mediaprojekt organiseras samt finansieras. Deltagarna fortsatte även under våren att producera det egna studioprogrammet ”Kameleont” för sändning i Glokal-TV med bland annat Malmös kommunalråd Lari-Pitkä Kangas samt Behrang Miri som några av gästerna. Här fick deltagarna chansen att visa sina kunskaper i organisation och team-arbete vilket är vad medieproduktion till stora delar handlar om.

Ett av vårens mer uppskattade inslag var samarbetet med Spinneriet där deltagarna producerade musikvideos tillsammans med Spinneriets artister under ledning av musikvideoproducenten Simon Klose. Vårterminen avslutades med sex veckors slutproduktion där deltagarna fritt fick skapa dokumentärfilmer eller kortfilmer med handledning av kursansvarig. Dessa filmer fick sin premiär på biograf Panora strax innan kursen fick sitt slut i början av juni.

Höstterminen startade sedan med 20 nya hungriga deltagare som snabbt kastade sig in i skapandet genom att genomföra övningar i redigering, foto, studioinspelning samt reportage med Malmö som skådeplats. Under hösten erbjöds deltagarna möjligheten att bland annat dokumentera Rättvis Handelsforum 2009 som gick av stapeln här i Malmö i början av oktober. Där spenderade deltagarna två dagar med att filma seminarier samt en stor modevisning som sedan gjordes tillgängligt via bland annat YouTube samt flera intresseorganisationers hemsidor för spridning.

Under terminen fortsatte även studioinspelningarna av Glokala Folkhögskolans författarsamtal i ledning av Kjell Hansson som denna hösten hade Jacques Werup, Elin Lindqvist samt Örjan Svedberg som gäster. Terminen avslutades med en fyra veckors slutproduktion som startades med dokumentärfilmaren Robin Färdig som gästlärare vilket var ett mycket uppskattat inslag i utbildningen. Dessa veckor resulterade i sex dokumentärfilmer varav en utav filmerna visades vid julavslutningen med mycket beröm från publiken.

Fotograf: Jenny Ljunggren

August Nilsson, kursansvarig

Samhällsentreprenör

Samhällsentreprenör är en distanskurs på halvtid, som sedan kursstarten i augusti 2009 ges för första gången i full skala över ett år. Vid årsskiftet 2009/10 är kursen i sin tredje del, där fokus ligger på ekonomiska perspektiv: Hur hittar man resurser för att genomföra idéer? De drygt 20 deltagarna arbetar också konkret med hur man förmedlar en idé och fångar intresset!

Vad är det för typ av kunskaper och kompetenser samhällsentreprenörer behöver?
Begreppet "samhällsentreprenörskap" kan beskrivas som förmågan att se möjligheter och att ta nya typer av initiativ som skapar positiv förändring i samhället. Ambitionen för kursen är att vara en plattform där idéer kan växa och där kompetenser som behövs för att genomföra projekt, driva processer eller verksamheter utforskas.

Globalt, på olika platser i världen, finns många som intresserar sig för möjligheten att driva verksamheter med andra motiv än vinstmaximering. Att begreppet social entrepreneurship idag har etablerats så kraftfullt internationellt kan vi bl a relatera till nobelpristagaren Muhammad Yunus sätt att formulera hur vi behöver utvidga förståelsen för vad som driver företagsamma människor. Motivet kan vara att skapa värden för andra, lika mycket som att skapa värden för sig själv, menar Yunus. Genomslaget för Yunus och Grameen Banks arbete med mikrokrediter i Bangladesh har bidragit till att skapa en legitimitet för socialt entreprenörskap. Samtidigt växer legitimiteten genom en allians mellan nyfikna universitet runt om i världen och nyskapande verksamheter. I London har University of East London ett utbildningsprogram för sociala entreprenörer som genomförs på plats i stadsdelen Tower Hamlets, på community centret Bromley by Bow. Det liknar något det samarbete vi utvecklar i Malmö, där kursen för samhällsentreprenörer kontinuerligt formas i mötet mellan högskola och folkhögskola. Det finns ett gemensamt intresse för hur människor organiserar sig som ett svar på utmaningarna i nuet, och hur vi kan vara en del i formandet av ett mer solidariskt och hållbart samhälle.

Förutsättningarna för samhällsentreprenörskap i det svenska sammanhanget är en återkommande diskussion på kursen. Med en stark välfärdstradition och folkrörelser med i vissa fall hundraårig historia, hur skapar vi nya initiativ som tar fasta på den solidariska grundpositionen i denna tradition men samtidigt utmanar och utvecklar?
Professor Björn Bjerke hävdar att en entreprenör är involverad med hela kroppen, hjärna - hjärta - mage - fötter. Kanske behöver vi lägga till händer? I flera av videoinslagen som vi har gjort under året avslöjar sig den intervjuade som entreprenör genom sitt engagerade kroppsspråk, med talande händer. Videoinslag ser vi som viktiga för att levandegöra kursen och de är ett sätt att möta de utmaningar som en distanskurs för med sig. Att skapa interaktion och kontinuerligt stimulera till diskussioner arbetar vi vidare med i en utveckling av kursens former. Två internat har vi hittills genomfört i Malmö då vi träffats i två dagar, utbytt erfarenheter och gjort intressanta studiebesök. Ett tredje internat genomförs mot slutet av kursen. Inspirationen som uppstår i mötet, både det digitala och det fysiska, är en kraft att ta fasta på.

Läs gärna den fördjupande intervjun "Samhällsentreprenörskap som folkbildning" i Magasin NIC #5

Glokala Tankesmedjan

Glokala Tankesmedjan har nyligen fyllt ett år. Det förvånar mig. På något sätt känns det som om vi varit igång mycket, mycket längre. Kanhända beror det på att tankesmedjan kom att födas i en osedvanligt dramatisk tid. Årets början dominerades av finanskrisen och året avslutades med att ledare och engagerade medborgare från hela världen sammanströmlade i vår grannstad Köpenhamn.

Tankesmedjans första steg var seminariet ”Finanskris – och sen då?” den 31 januari i Sofielunds Folkets Hus. Professor Lars Pålsson Syll och aktiva från flera organisationer medverkade. Det slog mig då att behovet av folkbildning och behovet av att fundera tillsammans med andra växer när samhället är i stark förändring. Vad är det som händer? Vilken väg ska vi gå? är frågor som många ställer sig idag.

Dagen därpå hade vi den första renodlade träffen med blivande tankesmeder som tagit sig till Malmö från olika orter. Som initiativtagare till kursen hade jag formulerat en riktning (reflektera-debattera-agera), men nu skulle den kompletteras med deltagarnas önskemål. Vi enades om några teman: Demokrati, Ekonomi, Välfärd, Miljö & Klimat samt Lycka & Hälsa. Intressant var resonemanget om att vi behöver utgå från hur vi mår i vår vardag och vilka liv vi vill leva – för att sedan utifrån det komma fram till hur vi ska bygga ett gott samhälle.

När vi sedan kom igång med att läsa och skriva blev det ändå lite väl teoretiskt med omfattande analyser av finanskrisen. När vi träffades under Almedalsveckan i Visby försökte vi formulera vad vi menar med ett ekonomiskt, ekologiskt och socialt hållbart samhälle. Det gav energi att bli mer konkreta och visionära. Vi gjorde sedan skyltar med kärnfulla påståenden och frågor som vi satte upp i Visbys träd, lyktstolpar och parkbänkar. Syftet var att få andra att stanna upp och tänka efter. Skyltarna har sedan dess blivit något av tankesmedjans signum.

Tankesmedjan formas till stor del av dess deltagare, och vi prövar oss fram. Själv är jag nybörjare i att ansvara för en distanskurs. Jag förstår inte riktigt hur jag vågade, men är glad att jag körde igång. Är tacksam att jag har min kollega Jörgen att hålla i handen ibland. Till fördelarna med en distanskurs hör flexibiliteten, att deltagarna kan läsa och skriva när det passar dem. Till nackdelarna hör att det lätt blir splittrat. Faktiskt har de fysiska träffarna uppskattats mest. Då är vi alla fokuserade och vi lär känna varandra bättre än via tangenterna.

En bit in på det nya året kan jag konstatera att situationen i världen knappast blivit mindre dramatisk. Frågan är om vi förmår ta ett gemensamt ansvar för vår gemensamma planet. Kärnan är, som jag ser det, att vi behöver återuppfinna demokratin lokalt och globalt. Medan den globala rättviserörelsen lyfter fram alla länders skyldighet att via överenskommelser i ett starkare och mer demokratiskt FN garantera mänskliga rättigheter och en hållbar planet framför en kortsiktig spekulationsekonomi, betonar Transitionrörelsen att det hållbara samhället bara kan byggas lokalt genom att vi som medborgare börjar göra något tillsammans.

I Glokala Tankesmedjan intresserar vi oss för dessa demokratirörelser, och till vår stora glädje växer dessutom utbudet av böcker skrivna av kloka och kunniga akademiker som visar på hållbara vägar. Det är hoppfullt.

Gunilla Andersson, kursansvarig

Fotograf: Jenny Ljunggren

Verksamhetsberättelse för
FOLKBILDNINGSFÖRENINGEN I MALMÖ 2009

Inledning

Folkbildningsföreningen i Malmö har existerat under detta namn i 10 år, sedan 1997. Men föreningen är egentligen ytterligare omkring 10 år äldre. Den tillkom under namnet Folkhögskoleföreningen 1989 för att i samverkan med ABF, Hyresgästföreningen och LO få till stånd en folkhögskola i Malmö, det som snart blev Malmö Folkhögskola med lokaler i Fosie. Men vår fortsatta strävan var att få en folkhögskola direkt i anslutning till kvarter i Malmö innerstad där de mest lågutbildade fanns, och föreningen ändrade då sitt namn till Folkbildningsföreningen.

Dess breda syfte är enligt de 1997 antagna stadgarna:

- att stimulera folkbildningsarbete i Malmö såväl praktiskt som teoretiskt
- att tillvarata och utveckla människors kraft genom att stödja bostadsområdesanknuten folkhögskoleverksamhet och annan folkbildningsverksamhet grundad på jämlikhet och solidaritet
- att i samverkan med olika folkrörelser medverka till en bred diskussion om folkbildning och folkrörelsernas villkor i storstaden

Målet att få bli huvudman för en egen folkhögskola, Glokala Folkhögskolan i Malmö, nåddes efter flera olika försök 2005. Denna var då landets 148:e folkhögskola, tillika landets minsta. Efter regeringens fortbildningsproposition antagen av riksdagen 2006 utökades verksamheten från 1000 deltagarveckor till 3 500 under 2007 och 2008. Samma antal deltagarveckor tilldelades för 2009.
Namnet på folkhögskolan, Glokala Folkhögskolan, syftar på den kända uppmaningen *Tänk globalt - handla lokalt.* I verksamhetsplanen för Folkbildningsföreningen 2007 framställdes en vision för all verksamhet inom föreningen att verka för att Malmö som är en stad med omkring 160 olika nationaliteter skall väl ta vara på denna rika resurs, och alltså verka för att Malmö blir den i äkta mening Glokala Staden. Denna verksamhetsidé som närmare preciseras nedan har också varit vägledande för arbetet under 2008 och 2009.

Vision för Folkbildningsföreningens arbete antagen 2007:

Malmö - den Glokala Staden

Verksamhetsidé

- Vi är en öppen och modig organisation med hög kompetens inom folkbildnings- och entreprenörskapsområdet
- vi medskapar mötesplatser med möjlighet till utveckling av organisationer och individer
- vi vill vara ett föredöme i vårt långsiktiga arbete i medskapandet av den Glokala Staden

Vi arbetar

- utifrån en samhällssyn som bygger på solidaritet och alla människors lika värde
- för ett ekologiskt hållbart samhälle
- med folkbildning och utbildning på ett flerdimensionellt sätt
- aktivt med utveckling i ett folkrörelseperspektiv och i samspel med forskning, gemensam sektor och näringsliv
- med kunskapande, kunskapsspridning, organisering och opinionsbildning

1. Styrelse och funktionärer

Som ordförande, vald för tvåårsperioden 2008-2009, har Ronny Hallberg kvarstått enligt tidigare årsmötesbeslut den 31 mars 2008. Som styrelseledamöter kvarstod även Eva Maria Mörner, Bo Werner och Alf Trellid. Till ledamöter i styrelsen för två år (2009 och 2010) valdes vid årsmöte den 30 mars 2009 Kerstin Håkansson Sundin, Inger Leite och Göte Rudvall (samtliga omval). Till suppleanter under 2009 omvaldes Hutham Alhajaj, Carlos Cortés och Claes Carlsson.
Personalens fackklubb har för 2009 utsett en ordinarie representant i styrelsen, Anders Lindholm, samt en suppleant. Bo Werner har blivit utsedd till vice ordförande samt Göte Rudvall till sekreterare.
Till revisor för två år (2009-2010) har omvalts Richard Korse. Till revisor för 2009 har nyvalts Lars Brick. Till revisorssuppleant omvaldes Ingemar Holm. Antalet protokollförda sammanträden under året har varit 8 stycken.
Rektorerna Marie Hagström och Håkan Larsson har varit föredragande på styrelsemötena och adjungerade till styrelsen.
I en valberedning har omvalts Eiry Ranvide (sammankallande) och Kristina Malm samt Bengt Falk.

2. Arbetsgrupper inom styrelsen

Det har under året funnits en beredningsgrupp utan beslutsfunktioner för att förbereda styrelsens sammanträden. Gruppen består av ordföranden, vice ordföranden, sekreteraren och de båda rektorerna.
En s k Bildningsverkstad har liksom tidigare funnits med verksamheter utöver uppdragsutbildningar inom Komvux och kurser inom Glokala Folkhögskolan, såsom seminarier och föreläsningar samt olika projekt och utvecklingsarbeten. För dessa verksamheter har det funnits en ledningsgrupp bestående av sekreteraren och de båda rektorerna. För olika planeringsuppgifter inom föreningen har under året fungerat ett antal arbetsgrupper, där representanter för styrelsen också ingått.

3. Huvudsaklig verksamhet under året

Verksamheten har i överensstämmelse med verksamhetsplan för 2009 haft följande huvudinriktningar.
1. Länge dominerade olika slag av uppdragsverksamhet, främst komvuxkurser på grundskolenivå för invandrare. Denna verksamhet har under de senaste åren varit mera begränsad.
2. Den största verksamheten har under året bedrivits inom Glokala Folkhögskolan.
För båda typerna av kurser har funnits lärarpersonal bestående av sammanlagt omkring 30 personer med heltids- och deltidsuppgifter. (Personal under året se bilaga 1)
3. En verksamhet som under året haft stor omfattning är utvecklingsarbete och projekt.
4. Övrig verksamhet bedrivs till största delen inom ramen för Bildningsverkstaden.
Denna verksamhet bygger på stadgans formulering ”att i samverkan med andra folkrörelser medverka till en bred diskussion om folkbildning och folkrörelsernas villkor i storstaden”.

4. Adminstration och ekonomihantering

För hantering av löner och andra ekonomiska frågor har Lars-Åke Ekstrand varit anställd. Det finns därför ingen särskild kassör utsedd i föreningen.
Visst samarbete har förekommit kring administrativa och ekonomiska frågor med Sofielunds Folkets Hus. Efter Eiry Ranvides pensionering från sin administra-

tiva tjänst i Sofielunds Folkets Hus 2006 har han fortsatt med vissa stödinsatser rörande ekonomihanteringen i föreningen. Roger Andreasson från Göteborg med en bakgrund i Folkhögskolan i Angered har gett viss rådgivning för administrativ personal angående ekonomisk redovisning för folkhögskolan. Ansvaret inför styrelsen för administration och ekonomihantering har åvilat rektor Håkan Larsson.

5. Föreningens ekonomi

Det ekonomiska utfallet har varje termin presenterats för styrelsen. Bokföringen har utarbetats så att det blivit möjligt att tydligt skilja på kostnader för uppdragsverksamheten och statliga medel för folkhögskolan. Inom folkhögskolan har det under året blivit ett visst överskott.
Minskning av tilldelade elevplatser inom Komvux har lett till att det där uppstått ett underskott som täcks av tidigare reserverade överskottsmedel. För att minska underskottet hade inom hela verksamheten i samband med årsskiftet 2008-09 sammanlagt 5,25 tjänster av en personal på omkring 30 personer dragits in som berört 6 personer. Tre har under året måst få ändrade arbetsuppgifter. (Bokslut och revisionsrapport för år 2009 framgår av bilagor 3 och 4.)

6. Medlemmar och medlemskontakt

Antalet individuella medlemmar i föreningen har under året varit 36. Organisationer som varit medlemmar har varit 5: Barnens Scen, Bryggeriet, Hyllie Folkets Hus, Sofielunds Folkets Hus och Malmö AllemansTV.
Uppgiften kvarstår inför kommande år att utåt mera aktivt informera om föreningen och anordna aktiviteter för medlemmarna.

7. Utbildningsledare och rektorer

Marie Hagström är utbildningsledare för uppdragsverksamheten och rektor för folkhögskolan. Hennes uppgifter är framför allt personalansvar och pedagogisk ledning inom båda verksamheterna.
Håkan Larsson innehar tjänst som rektor med särskild inriktning på ekonomifrågor och utvecklingsfrågor inom hela verksamheten. Båda rektorerna har ett gemensamt ansvar för alla viktiga frågor.
Samarbetet mellan de båda utbildningsledarna regleras genom av styrelsen år 2005 fastställd delegationsordning.

8. Policyfrågor

En lönepolicy har tidigare antagits av styrelsen, en uppgörelse med utgångspunkt att samma lön skall utgå till alla fast anställda pedagoger vid uppdragsutbildningen samt pedagoger/projektledare vid folkhögskolan. Styrelsen har också beslutat att lönenivån skall motsvara medianlönen för folkhögskollärare. Denna ambition har nåtts sedan 2008.
Arbetstiden för den pedagogiska personalen grundar sig på centrala arbetstidsavtal. Lokalt arbetstidsavtal saknas. Det har sagts upp eftersom kraven på oss som utbildningsanordnare har bättre förutsättningar att uppfyllas med en årsarbetstid som bas. Beräkningen av arbetstiden sker nu på helårsbas i stället för som tidigare på terminsbas.

9. Uppdragsutbildningar - Komvuxkurser

Kurser på grundskolenivå har sedan ett tiotal år bedrivits på uppdrag av Komvux Centrum. Länge var det den mest omfattande verksamheten inom föreningen och den främsta basen för dess ekonomi. Under 2008 och 2009 har dock denna verksamhet varit mycket begränsad efter att statsbidragen till den kommunala vuxenutbildning kraftigt reducerats av alliansregeringen. Tilldelningen för föreningens komvuxkurser har såväl vårtermin som hösttermin 2009 endast varit 60 elevplatser på heltid vilket motsvarar ungefär 75 inskrivna deltagare.
För att öka kursernas attraktivitet inför senare upphandlingar har kursuppläggningen fått mera inslag av arbete i mindre grupper enligt en verkstadsmodell. Inriktningen mot arbetsmarknaden med praktikinslag har också blivit starkare. Detta upplägg har från Komvux Centrum mött stor uppskattning. Medan flera externa utbildningsanordnare har försvunnit har vår verksamhet fått vara kvar.
Det har varit tre olika terminskurser med likartat upplägg som framgår enligt nedan. Skillnaden är främst att den ena kursen endast är till för kvinnor.
Alla kurserna har under året bedrivits vid Hyllie Folkets Hus.
1. Allmän kurs Grund, kvinnor
Kursledare: Madeleine Lundin
2. Allmän kurs Grund, två kurser
Kursansvaret har varit delat mellan Johanna Carlström, Gisela Mårtensson, Rasmus Olsson och Besima Tabak
Alla kurserna vänder sig till personer som saknar grundskolekompetens och vill läsa in denna och samtidigt bli mer medvetna om egna och omvärldens möjligheter och villkor. Kärnämnena svenska som andra språk, samhällskunskap, matematik och engelska ingår. Det ges individualiserad undervisning i matematik och engelska. Undervisningen sker delvis ämnesintegrerat i olika teman som tar sin utgångspunkt i elevernas vardag.
Friskvård har löpt som en röd tråd genom kurserna. Simning och gymnastik har ingått. Det har gjorts utflykter och studiebesök hos arbetsgivare, myndigheter och organisationer. Inom kurserna har man arbetat aktivt för att öka datoranvändandet i vardagen.
Närmare detaljer om kurserna finns på hemsidan www.glokala.se/grundvux

Under vårterminen gjordes två olika ansökningar att få Sfi-undervisning (Svenska för invandrare) under läsåret 2009-10. Som sakkunnig i detta arbete har anlitats Ragnar Danielsson. Båda dessa ansökningar blev dock avslagna av Utbildningsförvaltningen. För att förbättra möjligheterna att i framtiden kunna få anordna Sfi-kurser har under hösten samverkan diskuterats med Hyllie Parks folkhögskola för att inför ny upphandling söka få till stånd gemensam lärplattform såväl digitalt som fysiskt.

10. Glokala Folkhögskolan

10.1 Deltagarveckor

Folkhögskolan har för läsåret 2008/2009 av Folkbildningsrådet tilldelats medel för 3500 s k deltagarveckor. Av landstingsbidrag från Region Skåne har tilldelats bidrag för 4000 deltagarveckor.
Sammanlagt rapporterades under 2009 4020 deltagarveckor, varav 1912 genomfördes under vårterminen och 2108 under höstterminen.
Ansökan hade insänts till Folkbildningsrådet att för 2008/2009 få tilldelning av

ytterligare 100 deltagarveckor, så att antalet skulle komma att överensstämma med vad som utdelats till övriga av de minsta folkhögskolorna. Den blev dock inte beviljad. Däremot har folkhögskolan för läsåret 2009/2010 tilldelats sammanlagt 3600 deltagarveckor.
Närmare detaljer om alla kurserna finns på hemsidan www.glokala.se och de presenteras kortfattat nedan.

10.2 Planerings och rekryteringsarbete
Planerna för folkhögskolekurser och projektverksamhet inom föreningen har sammanfattats i fyra olika huvudområden: Globalt/lokalt, Kommunikation/ media, Kultur samt Samhällsentrepenörskap/Publikt entrepenörskap. C:a 200 000 kr har under året avsatts för information och marknadsföring av folkhögskolekurser.Utöver användandet av hemsidan har under hela vårterminen bedrivits ett omfattande rekryteringsabete för kurser inom folkhögskolan. De planerade kurserna har presenterats på Folkbildningsnätet. Det grundliga arbete som gjorts under 2007 och 2008 för att göra folkhögskolan känd i hela landet, bl a genom en omfattande annonsering i rikspressen, har gett utdelning. Under våren 2009 samordnades hemsidans informations- arbete med kursen Glokala medier och en ny kurs Glokal-TV produktionskurs för att dessa delar tillsammans skulle bli Glokal-TV med program ett dygn varje vecka i lokala kanalen TV-Malmö. Denna satsning innebar att vi i vår marknadsföring avstod från att betala för annonser i rikspressen för att istället med egen kraft kommunicera utåt genom hemsida och Glokal-TV. Annonsering har enbart skett lokalt, främst inom Södra Innerstadens tidning och Sofielundsbladet samt genom upprepad presentation av verksamheten på Glokal-TVs torsdagssändningar samt som annonsbilder på slingan i TV-Malmö. Nyttjandet av communities på nätet, som Facebook och Youtube, har också kommit igång främst vad det gäller aktiviteter kring CFUK (Centrum För Urban Konst) och Glokal-TV.
Trycksaker har tagits fram, så att alla kurser har presenterats på infoblad och vykort.
Liv Zetterling har haft ansvaret för layout av allt tryckt informationsmaterial och huvudansvar för hemsidans utformning. Hon hade också under vårterminen ett övergripande ansvar för torsdagsprogrammen Glokal-TV.
Antalet sökande till föreningens längre kurser har utom beträffande distans- kurserna varit så stort att den av styrelsen för året uttryckta målsättning att det skall vara minst tre sökande till varje utbildningsplats har kunnat uppnås vid höst- terminens kurser. Den allmänna kursen hade 5 sökande på varje ledig plats.

10.3 Långa kurser
Under året har inom folkhögskolan anordnats följande långa kurser:

1. Allmän kurs med glokal profil
Kursledare: Anders Lindholm
Kursen söker visa hur globala förändringar påverkar oss lokalt. Den undersöker också om lokala initiativ kan påverka den globala utvecklingen. Den söker finna strategier och handfasta verktyg för samhällsförändring genom att lära av goda exempel i historien och vår samtid.
Gymnasieskolans kärnämnen ingår i kursen: svenska, engelska, matematik, samhällskunskap, naturkunskap och religion. Den kan därför ge grundläggande behörighet till högskolestudier. Ämnena integreras huvudsakligen i olika teman.

Under året har sådana teman varit:

- Europa i ett glokalt perspektiv
- Demokrati i ett glokalt perspektiv
- Ekonomi i ett glokalt perspektiv
- Ekologi i ett glokalt perspektiv

Kurslängd: 1-2 år på heltid beroende på förkunskaper.
Antagningsvillkor: Genomgången grundskola och dessutom ett års arbetslivserfarenhet eller något års gymnasiestudier.
Kurslokal: Sofielunds Folkets Hus

2. Folkrörelser och förändring – en glokal kurs med praktik i Latinamerika
Kursledare: Birgitta Göranson-Iliste
Internationella praktikantkurser med fokus på demokrati- och rättvisefrågor har arrangerats på olika folkhögskolor i Mellansverige i samarbete med Latinamerikagrupperna sedan början av 2000-talet. Efter initiativ från LAGs lokalgrupp i Malmö/Lund startade höstterminen 2007 den första kursen av detta slag på Glokala Folkhögskolan med 12 deltagare varav drygt hälften hade rekryterats regionalt i Skåne. De genomförde sin praktik hos lokala bonde- och kvinnoorganisationer i Chile respektive Nicaragua. En avsikt med praktikantkursen är just att utbyta erfarenheter och knyta kontakter mellan likasinnade föreningar i Latinamerika och i vårt eget närområde – så kan lokalt bli globalt. En motsvarande kurs med 12 deltagare genomfördes läsåret 2008/2009 med praktik i Nicaragua och Honduras. Läsåret 2009-2010 går ytterligare 12 deltagare; den här gången med fokus enbart på Nicaragua. Liksom tidigare arbetar vi i nära samarbete med Latinamerikagrupperna i Sverige, som ansvarar för den tid kursdeltagarna befinner sig utomlands. Stor del av kostnaderna och infrastrukturen under praktiktiden finansieras via Sida.
Läsåret inleds med en förberedelsetid på två månader. Deltagarna fördjupar sig bl a i frågor som rör demokratibygge, de sociala rörelserna i Latinamerika, Sveriges folkrörelsehistoria, handelsvillkor och matsuveränitet mm. Fem månader tillbringas hos lokala organisationer i Nicaragua. Man bor tillsammans med familjer som är medlemmar i organisationerna och får följa deras vardagsarbete. Avsikten är bl a att lära sig under vilka villkor social mobilisering sker. En uppföljning i Malmö på drygt 2 månader innehåller ett folkbildningsprojekt och bearbetning av idéer kring fortsatt förändringsarbete med inriktning på solidaritet och rättvisa även i Sverige.
Kurslängd: Ett år på heltid
Antagningvillkor: Erfarenhet från aktivt föreningsarbete, grundläggande kunskaper om internationella frågor, spanska. Antagning genom intervjuer med bedömning av personligt intresse, erfarenheter och lämplighet.
Kurslokal i Malmö: Sofielunds Folkets Hus

3. Spinneriet – urban konst & hiphopkultur
Kursledare: Pärra Andreasson
Kursen arbetar med urbankonstens alla uttryck, rap, breakdans, graffiti, DJ-ing, musikvideoproduktion, foto, streetart, serieteckning, design m m.
Det ingår också Culture management med fokus på marknadsföring, organisation och ekonomi inom kulturvärlden. Där ingår både att göra studiebesök och att organisera utställningar och andra kulturaktiviteter.
Media är ett annat viktigt kursinslag. Här behandlas populärkultur, språk och media. En stor del av detta studium består i att skapa egna medieprodukter,

videos m m. Kursen har en internationell dimension som handlar om samarbete och utbyte av erfarenheter lokalt och globalt.
Kursen bygger till stor del på gästlärarsystem i tvåveckorsblock. Gästlärarna är internationellt framstående artister inom de olika konstgrenar som ingår i kursen.
Kurslängd: 1 år på heltid
Antagningsvillkor: Ansökningsprov, intervjuer med bedömning av personligt intresse och lämplighet.
Kurslokal: Spinneriet, adress Ystadvägen 22 E
Samarbete har under året förekommit med CFUK (Centrum För Urban Konst) för genomförande av några utställningar. Detta har delvis skett i anslutning till en större manifestation som anordnats med stöd av medel från stiftelsen Framtidens Kultur, International Urban Arts Manifestation den 29-30 maj med omkring 1 800 deltagare från hela världen.
Samarbete har under året etablerats med studieförbundet Medborgarskolan som bidragit till investeringar i lokaler och till viss musikkustrustning. Detta samarbete kommer att under 2010 fördjupas genom gemensamt utnyttjande av lokaler och utrustning samt viss personal.

4. Glokala medier – morgondagens röster
Kursledare: Kalle Gartberger
Kursen har till syfte att ge eleverna grundläggande färdigheter i att styra och genomföra egna audiovisuella produktioner från idé till handling och färdigt resultat. De får redigera och arbeta med digitala medier och de får producera direktsänd TV i den lokala sändaren TV-Malmö med flera kameror i studiomiljö. De får också analysera världens mediesituation och hur nyhetsmedier fungerar på den globala nyhetsmarknaden. De får lära sig att starta och driva en egen medieorganisation. De får lära sig att administrera och lägga upp en webbsida med nyhetsfunktioner, forum och webb-TV. Studierna innehåller inslag av mediejuridik, företagsorganisation och företagsekonomi.
Mycket av kursarbetet är upplagt som projekt där de studerande själva kan prioritera vilket medieområde som de mest vill fördjupa sig i.
Kursdeltagarna erbjuds möjligheter att komplettera kunskaperna i grundläggande ämnen som svenska, matematik, samhällskunskap, naturvetenskap och engelska.
Kurslängd: 1 år på heltid
Antagningsvillkor: Intervjuer med bedömning av personligt intresse och lämplighet. Erfarenhet av medieproduktion är meriterande men inte nödvändigt.
Kurslokal: Sofielunds Folkets Hus

Det har under vårterminen 2009 också förekommit en
Glokal-TV produktionskurs - en terminskurs för 8 personer som redan haft erfarenhet av TV-produktion.
Kursledare: Thore Sonesson

Eleverna vid samtliga kurser har haft tillgång till bärbara datorer (Mac eller Dell) som de också kan använda i hemmet.

10.4 Distanskurser
Följande distanskurser inom folkhögskolan har anordnats under året:
1. Samhällsentrepenör
Kursledare: Fredrik Björk och August Nilsson
Kursen är en distanskurs via internet som första gången påbörjades höstttermin-

en 2008 med omfattningen 40 veckors studier på halvtid indelat i fyra moduler om vardera 10 veckor. Som en integrerad del av kursen ingår en kurs i projektledning som ges av Malmö högskola (OL108A, 7,5 högskolepoäng). Denna kurs leds av Fredrik Björk.En ny kurs med samma uppläggning startade höstterminen 2009 med August Nilsson som kursledare.Det finns inga krav på förkunskaper och erfarenheter för att gå kursen, men en viktig utgångspunkt är att ta vara på det som deltagarna bär med sig av erfarenheter och tankar. Det är en fördel om deltagarna är delaktiga i något projekt eller någon verksamhet men det är inget krav. Kursens former är "internet och internat". Den större delen av studierna genomförs via internet, men kursen innehåller även tre internat om två dagar i Malmö.Under kursens undersöks många exempel på nyskapande verksamheter både i Malmö och runt om i världen. Kursens övergripande mål är att deltagarna efter kursen skall ha utvecklat handlingskompetens inom samhälls-entrepenörskap, som innebär en kapacitet att ta initiativ till och skapa projekt som skapar mervärde för många människor, skriva projektplaner och ansökningar men också driva utvecklingsprocesser av olika slag. Ett viktigt fokus ligger på att utveckla förmåga att kommunicera i tal och skrift.

2. European Social Forum i Malmö och World Social Forum i Brasilien – en kurs med fokus på global organisering och nätverksarbete
Kursansvariga: Daniel Sestrajcic och Anna Angantyr
Kursen, som anordnades i samarbete med Latinamerikagrupperna, drevs som en praktikantkurs med början i januari 2008 och avslutning under tidig vårtermin 2009. Syftet var att lära mera om globala rättvisefrågor, särskilt handels- och jordbruksfrågor, och att genom praktiskt handlande fördjupa kunskaperna om villkoren för folklig mobilisering så som den tar sig uttryck i internationella sociala forum.
Den kursdel som legat under verksamhetsåret 2009 genomfördes som praktik i anslutning till World Social Forum i Belem, Brasilien, i januari 2009, respektive som informationsarbete i Sverige efter hemkomsten i februari. I Brasilien stod MST, de jordlösas rörelse, som värdar för samarbetet.
Kursen hade 6 deltagare. Handledarna ställdes till förfogande av Latinamerikagrupperna.

3. Glokala tankesmedjan
Kursledare: Gunilla Andersson
Glokala tankesmedjan är en distanskurs på deltid. Det mesta arbetet utförs via internet, men kursen har också några fysiska träffar. Kursens syfte är att samla kunskap om och reflektera över aktuella lokala och globala frågor, att väcka debatt och inspirera till engagemang. Arbetsformerna syftar till att gemensamt bygga upp en kunskapsbank. Med hållbart samhälle som övergripande tema undersöks demokrati, ekonomi, välfärd, miljö och klimat, lycka och hälsa. Fördjupning sker utifrån intresse och engagemang med rapporteringsansvar inför övriga i kursen. Deltagarna medverkar i den offentliga debatten genom att skriva insändare och artiklar. Kursen medverkar också till att arrangera öppna möten och aktioner.
Den första kurstiden har varit under hela 2009. Kursen tog sitt avstamp i seminariet "Finanskris – och sen då?" som anordnades i Sofielunds Folkets hus samtidigt som World Social Forum i Belem i Brasilien. Under våren togs initiativ till en medborgarenkät inför valet till EU-parlamentet. Almedalsveckan i Visby i början av juli följdes på plats. Under höstterminen har klimatfrågorna funnits i centrum inför klimatkonferensen COP 15 i Köpenhamn. Kursdeltagarna

utsmyckade delar av Köpenhamn med egentillverkade tankeväckande skyltar, deltog i alternativa Klimaforum och även i demonstrationer i samband med konferensen.

10.5 Kortkurser
Följande kortkurser inom folkhögskolans ram har anordnats under år 2009:
1. Forskningscirkel rörande mediefrågor som en tid varit vilande startade upp igen under senhösten under ledning av Anders Järnegren och Hans Edvard Roos från Lunds universitet. Till sammanträdena har bjudits in olika resurspersoner.
2. Studiecirkel om Hiphopens historia inför Internationell manifestation av urban kultur under ledning av Torben Tidemann Larsen.
3. CFUK – Centrum För Urban Konst i Malmö under ledning av Liv Zetterling (Se närmare punkt 14.7.2)
4. Studiecirkel i Seved kring produktion av lokala TV-program under ledning av Håkan Larsson, vårterminen 09. Bo Werner från styrelsen har deltagit i samverkan med TV-Seved.
5. Utveckling av Glokal-TV (Se närmare punkt 14.2.3)
6. Studiecirkel Återsvinnlarna i Sofielunds Folkets Hus, ledare: Liv Zetterling.
7. Skrivarkurs i Sofielunds Folket Hus, ledare: David Uppgren.

10.5.1 Glokala Projektverkstaden
Glokala Projektverkstaden är en öppen grupp som verkar för att genomföra deltagarnas drömprojekt. Arbetar efter devisen: "Vi bygger bron medan vi går på den". Den har under året träffats varje onsdag kl 12 i caféet på Sofielunds Folkets Hus. De projekt vi bl a arbetat med är: Nördcafé Seved, Sommarkollo och Sofielunds webbportal. Projektverkstan har också samverkat med grupperna Återsvinnlarna och Omställning Sofielund/Seved. Nördcafé Seved äger rum den sista fredagen varje månad. Då ges en nörd fria händer att berätta om sin specialitet. Sommar-kollot vill ge ensamstående föräldrar en chans att tillsammans med sina barn uppleva livet på landet. Webbportal Sofielund/Seved vill göra stadsdelens händelser och resurser tillgängliga, synliga och sökbara för barn, unga och vuxna som bor eller arbetar i stadsdelen. Deltagit från skolans håll har: Athim, Ingemar, Liv, Torsten (pensionerad fd anställd) samt Percy. Kursansvarig är Mårten Strömqvist

10.5.2 Återsvinnlarna
Denna kortkurs startade hösten 2009 och är en kurs i miljöarbete, vardagsekologi och återbrukets hantverk. I kursens namn kombineras orden återbruk och svinn för att dels ifrågasätta synen på vad som är resurser och vad som är svinn, dels medvetandegöra vars och ens roll i ett förändringsarbete där återbruket av den egna, andras, vår generations och tidigare generationers kunskaper är grunden för ett hållbart liv.
Återsvinnlarna vill bidra genom att agera lokalt och i vardagen tillsammans med varje person som finns i närheten. Under hösten fokuserade gruppen på behovs-analys av husets och den egna arbetsplatsens behov. Dessa blir sedan underlag för vårens mer genomförande och praktiska delar.
Återsvinnlarna består av två olika grupper. En grupp träffas på dagtid för analys, studier och planering med deltagare från dem som är aktiva och finns i Sofielunds Folkets hus. Den andra Återsvinnlargruppen träffas kvällstid i Café Marilú och har fokus på hantverk och återbruk. Kvällskursen är kostnadsfri och öppen för alla!
Återsvinnlarna har en egen hemsida där processen redovisas i text och bild: www.glokala.se/atersvinnlarna
Kursansvarig: Liv Zetterling

10.6 Miniprojektstöd

Som ett redskap för att stimulera deltagares initiativ och projektidéer har föreningen sedan flera år tillbaka delat ut det som vi valt att kalla miniprojektstöd. Ett tusen kronor har delats ut som stipendium till enskildas idéer. Under året har en nyhet tillförts i form av att man kan söka miniprojektstöd för projekt som har mer än en initiativtagare och genomförare. Syftet med detta är att stimulera samarbete och stipendiesumman för dessa har varit tre tusen kronor. Ungefär tjugotusen kronor har under åren delats ut i miniprojektstöd. Utdelningen har vanligen skett vid terminsavslutningarna.

10.7 Forskarpanel och seminarier

För att stärka folkhögskoleutbildningens kontakt med relevant forskning har föreningen sedan tillkomsten av folkhögskolan en s k forskarpanel som på olika sätt följer verksamheten och även medverkar i en serie s k Glokala seminarier. Under året har denna verksamhet varit mera begränsad. Planer finns att på ett friare sätt ta vara på olika forskares intresse för vår verksamhet.
Flera seminarier har anordnats som riktat sig till all personal och styrelse i anslutning till personalutbildning.

10.8 Kvalitetsarbete och forskning

Enligt riksdagsbeslut 2006, grundat på en utredning om folkbildningen i en ny tid, Lära, växa, förändra, skedde vissa ändringar när det gäller statens krav på redovisning av verksamheten inom folkhögskolor och studieförbund. Statens syfte med att ge medel till folkbildningen har preciserats i fyra punkter:

1. stödja verksamhet som bidrar till att stärka och utveckla demokratin,
2. bidra till att göra det möjligt för människor att påverka sin livssituation och skapa engagemang att delta i samhällsutvecklingen,
3. bidra till att utjämna utbildningsklyftor och höja bildnings- och utbildningsnivån i samhället, och
4. bidra till att bredda intresset för och öka delaktigheten i kulturlivet.

Det har också fastställts sju verksamhetsområden som bör beaktas i allt folkbildningsarbete. Dessa sju områden är: gemensam värdegrund, mångkulturalitet, tillgänglighet för alla åldrar, livslångt lärande, kultur, tillgänglighet för funktionshindrade samt folkhälsa, hållbar utveckling och global rättvisa.
Utöver årlig verksamhetsberättelse liksom tidigare skall det varje år till Folkbildningsrådet insändas en kvalitetsredovisning om hur man nått de uppsatta målen. Resultaten av sådan kvalitetsredovisning kan i framtiden få betydelse för tilldelning av resurser från Folkbildningsrådet.
Den första kvalitetsredovisningen från vår folkhögskola insändes hösten 2007. Insändandet av nästa redovisning blev uppskjuten, så att den inte skulle vara insänd förrän juni 2009. Omfattande förberedelser för denna redovisning hade dock gjorts under 2008. Förberedelserna av kvalitetsredovisningen fortsatte sedan under vårterminen 2009. En arbetsgrupp bestående av de båda rektorerna och representanter för styrelsen har lett detta arbete. Redovisningen behandlades vid styrelsemöte den 11 juni och insändes sedan till Folkbildningsrådet.

11. Personalfortbildning

Flera olika slags insatser har gjorts för personalfortbildning inom både Komvux och folkhögskola, delvis tillsammans med styrelsemedlemmar. Viss personalutbildning har anordnats inom ramen för Komvux Malmö. Resurser har avdelats för

att personal och styrelse efter eget val skall kunna delta i möten och kurser av olika slag som kan vara utvecklande.
Under hela året har några fredagseftermiddagar under terminstid avsatts för olika former av personalfortbildning i strävan att vi skall bli en lärande organisation, vilket kräver tid att träffas, samtala och reflektera. Under hela året har det förekommit datorutbildning och instruktion om användning och utveckling av hemsidan.

12. Samarbete och kommunikation mellan styrelse och anställda

Styrelsens medlemmar har varit välkomna till olika fortbildningsaktiveter för lärarpersonalen och en del arrangemang inom kurserna av allmänt intresse. Några inom styrelsen har också medverkat i undervisningen, bl a för att ge en bild av föreningslivets betydelse för demokratin. Varje termin har sedan flera år funnits gemensamma möten mellan styrelse och personal, vanligen kombinerade med något kulturinslag.

13. Författarkvällar

Tre författarkvällar har liksom år 2008 anordnats under ledning av Kjell Hansson i Sofielunds Folkets Hus varje termin med bidrag av Malmö Kulturstöd. Under vårterminen var de tre författarna Åke Stolt, René Vázquez Diiaz samt Marjaneh Bakthiari. Under hösten var det Örjan Svedberg, Elin Lindqvist och Jacques Werup. Författarna har först under dagtid haft sin föreläsning för folkhögskolans elever och samtalat med dem. Kvällsföreläsningarna har varit öppna för allmänheten. Besöken har också resulterat i att författarna intervjuats av Kjell Hansson som egna programinslag på Glokal-TV. Ett samarbete med ABF har lett till att de som deltagit i alla tre föreläsningarna under terminen fått köpa nyutgivna böcker från författarna till ett sammanlagt pris av 300 kr. Detta arbete med författarkvällar fortsätter under kommande år. Ett långsiktigt syfte är att bygga upp ytterligare en litterär scen i Malmö på Sofielunds Folkets Hus.

14. Utvecklingsarbete och projekt

Utvecklingsarbetet har under 2009 fortsatt att vara omfattande. En del har bedrivits med Folkbildningsföreningens för utvecklingsarbete särskilt avsatta medel. En del har bedrivits i projektform med medel från externa finansiärer. Nedan redogörs först för det utvecklingsarbete som bedrivits i friare former och senare beskrivs projekten mera utförligt.
Arbetet har haft följande huvudinriktningar:

1. Samverkan med organisationer i närområdet. Här finns samverkan med Sofielunds och Hyllie (Holma) Folkets hus, där vi har våra kurser, men också mycket annat samarbete som presenteras nedan.
2. Kommunikation. Här har hemsidesarbetet varit grundläggande. Därtill har tillkommit särskilda TV-satsningar.
3. Datorutveckling och Öppen källkod.
4. Social ekonomi, publikt entrepenörskap och samhällsentrepenörskap. Här finns en omfattande verksamhet med såväl kurser, nätverkssamverkan som särskilda projekt.
5. Andra innovativa verksamheter inom ideella sektorn.
6. Urban kultur. Här finns också en hel rad olika verksamheter med olika former av finansiering som närmare beskrivs nedan.

7. Omställning för ett hållbart samhälle med början i vardagen och det lokala.

14.1 Samverkan med närområdet

14.1.1 Samarbete med Sofielunds Folkets Hus

De flesta av Glokala Folkhögskolans utbildningar har liksom tidigare ägt rum i Sofielunds Folkets Hus. Ett gott samarbete har förekommit vid lokalutnyttjande och även när det gäller administration och ekonomihantering. Mycket utvecklingsarbete, bl a mediasatsning med inspelning av videoprogram, har skett i samverkan. Matserveringen har utvecklats under året i god dialog, så att det nu finns både lagad mat, sallad och vegetariskt alternativ dagligen. En hel del arbete har också lagts ner för att få en ombyggnation av Huset till stånd.
Rektor Marie Hagström har varit ordförande och Bo Werner styrelsemedlem i SFH. Folkbildningsföreningens styrelse och personal har alltid vart inbjudna att delta i SFH:s fester och större arrangemang.

14.1.2 Samarbete inom Utbildningstorget i Sofielund

Med lokalt projektstöd från ESF-rådet har sedan 2002 förekommit samarbete om hur man kan utveckla bildning, tillväxt och trivsel i kvarteren Trevnaden och Facklan i Sofielund inom ramen för vad som kallas Utbildningstorget. Samverkande parter har utöver Folkbildningsföreningen varit Kastanjeskolan, Sofielundsskolan, Sofielunds Folkets Hus samt S Innerstadens stadsdelsförvaltning. Visst samarbete har också förekommit med andra aktörer inom området. Under 2007 hade Utbildningstorget inventerat och kartlagt resurser och behov inom området med stöd av medel från SDF S Innerstaden. En ny projektperiod för Europeiska Socialfonden påbörjades vid årsskiftet 2007/08. Inför denna insändes en större projektansökan för ett treårigt projekt Sydöstra Malmö: Södra Innerstaden. Ansökan bestod av fyra delprojekt:

- Garaget – utveckla en flexibel mötesplats
- By Seved
- Utveckla lokala förutsättningar för ekonomisk tillväxt
- Sofielundsfolkets utvecklingskvarter

Folkbildningsföreningen skulle ha haft särskilt ansvar för det sista delprojektet. När ansökningarna behandlats för start i april 2008 kom dock inte detta delprojekt med i beslutet.
Föreningen är dock fortfarande med i arbetsgruppen för att utveckla hela Utbildningstorget. Speciella insatser riktade mot Sevedområdet har gjorts under beteckningen Turning Seved. Skolans rektorer har varit ledamöter i Sevedssatsningens ledningsgrupp.
Betydelsefullt under de två senaste åren har varit tillkomsten av mötesplatsen och biblioteket Garaget. (Se närmare nedan)
Det som skett under året inom Utbildningstorget hänger samman med att Sofielundsskolan fått en ny rektor och att samarbetet för Folkbildningsföreningens del mera har övergått till att vara med stadsdelen kring främst planering av IV-program i gymnasieskolan.

14.1.3 Mötesplatsen och biblioteket Garaget

Ett gammalt bussgarage i kvarteret Facklan, Lönngatan 30, hade länge stått outnyttjat. I samband med upprustning av hela kvarteret kom ungdomscentret

Arena 305 att flytta dit. Det blev också en del administrationslokaler för Södra Innerstadens anställda. I samarbete mellan S Innerstadens och Fosie stadsdelsnämnder och Stadsbiblioteket började 2007 en planering för att göra Garaget till en mötesplats för alla kategorier och åldrar inom båda stadsdelarna. Både representanter för Folkbildningsföreningen och Sofielunds Folkets Hus deltog i denna omfattande demokratiska planeringsprocess för att söka se till att deras lokalbehov blev tillgodosedda.
Det stod tidigt klart att det fanns stort behov av en biblioteksfilial i denna del av Malmö och en sådan tillkom. Man inventerade vad som krävdes för att Garaget verkligen skulle bli en mötesplats där alla såväl föreningar och organisationer som enskilda medborgare kunde känna sig välkomna. Möjlighet till användning av moderna bildmedier och IT borde vara god.
Caféverksamhet i anslutning till olika arrangemang ansågs betydelsefullt.
Det kom att ta en stor del av år 2008 innan biblioteket med sin öppna utformning blev klart. Invigningen skedde i september 2008. Garaget har presenterats som Malmös nya möjlighetsplats. Man talar om Garaget som ett Dialoglabb, ett redskap för myndigheter, föreningar, företag och enskilda för att utveckla samarbeten av olika slag.
För Folkbildningsföreningen och Glokala Folkhögskolan har det varit särskilt betydelsefullt att ha tillgång till en stor möteslokal där upp till 200 personer kan samlas för träffar av olika slag, föreläsningar och större seminarier.
Under 2009 har föreningens olika kurser, både folkhögskolan och Komvux, varit samlade där för terminsstarter och terminsavslutningar. För de studerande i de olika kurserna med placering i Sofielunds Folkets Hus har det också varit värdefullt att ha tillgång till bibliotek och studieplatser i närheten.
Föreningen har även under året varit arrangör för och deltagit i flera olika arrangemang i Garaget. En nyhet för året har varit att vi tillsammans med Garaget arrangerat Entreprenörskapsluncher där vi bjudit in våra olika nätverk och bjudit på soppa och kaffe innan dagens gäst gjort en inledning till det samtal som följt utifrån gästens anförande. Vi har haft sju sådana entreprenörskapsluncher under året. Bl a har anordnats ett antal lunchseminarier med personer som kan betraktas som samhällsentrepenörer. (Björn Bjerke, Moomsteatern, Lennart Fernström Fria tidningar, Ivar Scotte Frivillig.se, Awnic, ett företag som jobbar med interaktiv design, Pontus Welander Imago.)

14.1.4 Samarbete i Holma

Ett arbete motsvarande det som förekommer i Sofielund finns också i Holma.
Fr o m början av år 2009 har föreningens båda komvuxkurser förlagts till Hyllie Folkets Hus. Elevernas och lärarnas dagliga närvaro har bidragit till områdets profil och identitet. Det har också inneburit en tryggare framtid för Folkets Hus som mötesplats.
Med stark anknytning till Folkets Hus finns också sedan 2005 Holma/Kroksbäck UtvecklingsCentrum med syfte att bidra till en positiv utveckling av bostadsområdena Holma, Kroksbäck, Fosiedal och Bellevuegården. HKUC fungerar som en mötesplats där olika aktörer i området kan träffas för att utbyta erfarenheter och information. Flera lokala organisationer har genom åren samverkat inom HKUC, förutom Folkbildningsföreningen bl a ABF, Afganska Kulturföreningen, Hyllie Stadsdelsförvaltning genom Aktivitetshuset på Holma, Föreningen Flamman i Kroksbäck, MKB och Riksbyggen. Under 2009 arrangerade HKUC två öppna träffar. Ett infomöte i maj rörde framtiden för barn och ungdom i området med fokus på skolplanering. I november genomfördes en

workshop med rubriken ”Här är bäst att bo! Hit vill alla flytta!” Folkbildningsföreningen är representerad i HKUCs styrelse genom Birgitta Göranson-Iliste (ordförande), Madeleine Lundin och Håkan Larsson.

14.2 Kommunikation

14.2.1 Hemsida för föreningen
På www.glokala.se finns Glokala Folkhögskolan och Folkbildningsföreningens hemsida. Denna har varit i bruk sedan januari 2007. I november 2009 uppgraderades hela systemet till Joomla version 1.5 och många förbättringar infördes. Exempelvis en förbättrad kalender kallad JCal, tillägget AddThis som ger möjlighet att koppla enskilda artiklar till olika sociala närverk såsom Facebook, samt komponenten AllVideo så att fler typer av videotekniker som t ex Bambuser och Vimeo kan visas på hemsidan på ett enkelt sätt. Avdelningen “Support och hjälp” har byggts ut med flera guider för att underlätta för hemsidans redaktörer.
Besökarna på hemsidan ligger ganska jämt på ca 200-300 besök om dagen från ca 2200-3000 unika besökare varje månad. Största trafik-månaden var oktober 2009 med 349 besök om dagen av 3087 unika månadsbesökare. Detta är lite mindre än tidigare år. Anledningarna till detta kan vara att många av kursernas datorer har upphört att ha Glokala.se som startsida vilket var standard när verksamheten hade stationära datorer i datorsalar. För mer detaljerad statistik se http://stat.glokala.se.

14.2.2 Annan mediaverksamhet
Videoinspelning av olika verksamheter har under året varit en del av Sofielunds Folkets Hus. Personal som arbetar där har varit en resurs för dokumentation av viktiga aktiviteter i Huset. Genom Glokala Mediekursens deltagare och Glokal-TV-redaktionens försorg har seminarier och andra aktiviteter till viss del dokumenterats. Kursdeltagare har medverkat i inspelningar av ett flertal program som visats på Glokal-TV via lokalkanalen TV-Malmö. (Se nedan Glokal-TV punkt 14.2.3.)
Glokala Folkhögskolan har investerat i mobilkameror och digitalbildskameror som under året använts av praktikantkurserna i Honduras och Nicaragua. De finns dessutom som resurs för alla kurser och erbjuder i sin teknik stillbildskamera, videokamera, diktafonfunktion samt möjlighet att sända live-broadcasting via webben.
I Seveds-området finns i samarbete med MKB en lokal TV-studio, TV-Seved, som under året gjort produkter som visats på TV-Malmö och Glokal-TV.
Sedan ett par år tillbaka har Redaktion K funnits i Kroksbäck. Det började som en kortkurs där några ungdomar på föreningen Flamman i Kroksbäck utbildats i TV-teknik. Det har gjorts egna kortare filmer som sedan har visats upp i olika sammanhang i Kroksbäck och sänts i TV-Malmö.
Redaktion K har stabiliserats och några av de äldre ungdomarna har tagit över verksamheten och börjat utbilda yngre kompisar i konsten att göra TV-program.

14.2.3 Glokal-TV
Föreningen har sett Glokal-TV via den lokala kanalen TV-Malmö som ett viktigt forum för att göra dess mångskiftande verksamhet känd för Malmöborna. Det har visat sig också vara ett viktigt led i marknadsföringen av Glokala Folkhögskolans många kurser. Folkhögskolan har presenterats fortlöpande i en så kallad ”slinga”.
Överenskommelse träffades under våren 2008 med TV-Malmö om att föreningen fick rätt att under namnet Glokal-TV disponera sändningstid hela torsdagsdygnet

vilket gav en sändningsrutin på 24 timmar varje torsdag, varannan vecka nytt och varannan vecka repris på föregående. Under höstterminen 2008 tog Glokal-TV fart på riktigt med flera nyheter. Glokal-TVs redaktör Liv Zetterling fick då två nya medarbetare och redaktionen flyttade in i egna lokaler på 2:a våningen på SFH. En egen Glokal-TV inspelningsstudio iordningsställdes av redaktionen i angränsande lokal med sömnadshjälp från InfoKooperativet.
Domänen glokaltv.se bokades, och en hemsida lades upp med texter om historik, programkoncept och medarbetare samt fick en entréknapp via folkhögskolans hemsida. För att förankra Glokal-TV som en tillgång för skolans alla kursdeltagare och lärare genomfördes pedagogiska workshops i s k redaktionsteam ute i alla klasserna under ledning av Liv Zetterling. Under redaktionsteamsträffarna sammanfogades och färdigställdes bidrag, bildspel, filmer m m för sändning på Glokal-TV.
Glokal-TVs uppdrag att verka både internt (pedagogiskt och identitetsstärkande) och externt (nätverkande, åsiktsutmanande och som marknadsföring) har lett till att sändningarna under vårterminen 2009 har bestått av både interna och externa bidrag.
Den interna produktionens målsättning har varit:

- Förmedla de verksamheter som Glokala Folkhögskolan/ Folkbildningsförenisgen är medskapare i
- Lyfta frågor med betydelse för närsamhället och överbrygga samtalsklyftan mellan medborgare och stadens olika tjänstemän och aktörer
- Ge plats åt kursdeltagarnas individuella projekt

Denna målsättning gestaltades via:

- Fasta inslag (Lokala Samtalet, Globala Samtalet, StreetReport, Barnens Konsthall, Showroom, Eftertanke, Världen Vaknar, Malmö Vaknar m.fl.)
- Filmer och bildspel
- Promotionbilder

Den externa produktionens målsättning har varit:

- Nätverka med våra samverkansgrupper
- Befrämja verksamheter som delar våra värderingar och visioner om ett samskapat närsamhälle
- Bli en alternativ scen för samtal, subkultur och medborgarröster

Denna målsättning har gestaltats via:

- Fasta inslag
- Glokal-TV som webtv. (För att uppnå kvalitet och konsekvens i Glokal-TV som webtv skapades under hösten 08 konto på Youtube.com/glokaltv som ersätter det som tidigare låg på TV-Malmö) http://www.youtube.com/user/GlokalTv
- Ett ganska misslyckat försök med att informera via Facebook inleddes

Den här beskrivna verksamheten ägde framför allt rum under läsåret 08/09. Under höstterminen 09 har omorganisation av TV-Malmö, för att skapa en ny TV-kanal Imago, lett till att verksamheten inom Glokal-TV då blivit mycket mindre omfattande. (Se nedan 14.2.4)
För att stärka folkhögskolan som en aktör inom lokaltv-området inrättades vårterminen 2009 en ny heltidskurs, Glokal-TV produktionskurs, om en termin för 8 studerande med tidigare erfarenhet av visuella medier. Hösten 2009 integrerades

tv-kursen delvis i Glokala Mediekursen.

14.2.4 Planering för en interaktiv Crossmedia-plattform i Malmö

Under höstterminen 2009 har pågått ett omfattande nätverksbyggande samt planeringsarbete med att omstrukturera Öppna kanalen TV-Malmö, som är en public accesskanal med främsta syfte att tillhandhålla ickekommersiell lokal TV-publicering och därmed bidra till ökad demokrati och yttrandefrihet. Det är inom denna ram som Folkbildningsföreningen sedan februari 2007 har tagit ett stort ansvar och gjort TV-program under torsdagsdygnen under namnet Glokal-TV.

Teknikutvecklingen har emellertid gått så snabbt framåt under de senaste åren att möjlighet skapats att föra samman flera medier på ett sätt som ger mer interaktivitet mellan producenter och mottagare av programmen. Man kan nu sammanföra medierna TV, internet, mobiltelefoni och tidningar till en gemensam plattform. Styrkan hos vart och ett av dem kan kombineras med styrkan hos rörlig bild.

Folkbildningsföreningen har spelat en viktig roll i nätverksbyggande för att ta vara på dessa nya möjligheter.

Det har under hösten bildats en crossoverplattform under namnet Imago Malmö. Det har inom denna ram skisserats en programtablå för TV bestående av tre olika programblock.

Block A skall vara en slinga i nedre delen av TV-skärmen, som är tänkt att bli tudelad med en textdel och en bilddel. Bilddelen bygger på den nya verktyget Bambuser som gör det möjligt att sända videoprogram via mobiltelefon. Denna slinga skall fungera som en eventkalender för Malmö.

Block B är tänkt att få regelbundet återkommande programpunkter, bl a med dagliga studioprogram med gäster och underhållning från Malmö. Därutöver skall finnas sportprogram och näringslivsprogram.

Block C, slutligen, är tänkt att framför allt vara öppet för föreningar och skolor. Teknisk support skall kunna ges för framställning av program. Här skall också kunna finnas informationsprogram från Malmö Stad och Region Skåne.

Kanalens nästan obegränsade sändningstid ger möjlighet att sända program som hittills inte kunnat ges utrymme. Bambuser-tekniken för mobiltelefoni ger möjlighet till tvåvägskommunikation mellan producenter och betraktare som hittills inte funnits någonstans.

Skapandet av detta medienätverk är fortfarande under uppbyggnad. Sändningar kommer att påbörjas med block A. Det kommer att framställas utbildningsprogram för att så många som möjligt skall kunna använda den nya tekniken både för produktion och interaktivitet.

Ett samarbete har inom medieplattformen utvecklats med Malmö Fria Tidning som ges ut med sitt första nummer i början av år 2010. Den har som sin programidé att underlätta s k medborgarjournalistik. Här finns också utrymme för en föreningssida varje vecka under rubriken Röster från föreningslivet. För att stödja detta initiativ att ge Malmö ytterligare en nyhetstidning på veckobas har Folkbildningsföreningen beslutat att det första året genom prenumeration av 200 ex göra tidningen tillgänglig för styrelse, personal och kursdeltagare i föreningens olika utbildningar. Tanken är att de båda mediasatsningarna skall ge röst åt grupper som annars inte varken syns eller hörs så mycket i mainstream media. Ett samarbete mellan Imago och Fria Tidningen är tänkt att förstärka varandra.

14.3 Datorutveckling och öppen källkod

14.3.1 Datorn i undervisningen

Utvecklande av datorn som arbetsredskap i samband med undervisningen har ägnats stor uppmärksamhet. Alla, såväl personal som elever, har haft tillgång till egen Mac-dator eller Dell Latitude PC-laptop och har fått utbildning i användandet.

Vi har en datakurs som körs helt på nätet, medan andra kurser på vår skola, såväl inom Komvux som folkhögskolan, tillämpar nätbaserad studieteknik. Metoderna för sådan studieteknik har utvecklats under flera år. Det har visat sig särskilt betydelsefullt för vuxna studerande med invandrarbakgrund.

Utöver det enorma studiematerialet som finns på nätet använder vi oss av First-Class programmet som undervisningsplattform. Där kommunicerar eleverna med varandra eller med kursansvariga synkront och/eller asynkront. FirstClass erbjuder ett antal viktiga funktioner, men viktigast är konferenserna, d.v.s. de virtuella ”rum” där kursdeltagaren kan lägga in läxor, skicka och ta emot meddelanden, besvara andras inlägg, argumentera, lägga fram underlag etc.

Varje kursdeltagare får sin egen FirstClass-konferens. Det är bara själva deltagaren och läraren som har behörighet att använda konferensen. Alla inlägg i konferensen bevaras privat och är inte tillängliga för andra kursdeltagare. All kommunikation mellan kurdeltagare och läraren sker individuellt i konferensen.

För att alla lärare skall använda samma policy på de olika kurserna har anordnats ett antal verkstäder där alla berörda lärarna har lärt sig använda FirstClass-programmet och hur konferenserna fungerar.

Samtidigt fortsätter vi att förbättra kursdeltagarnas kunskaper inom FirstClass genom ett antal snabbkurser i programmet. Vi fortsätter också att utveckla policyn för att nå den bästa undervisningsmiljön.

14.3.2 Fri IT

Det har under ett par år drivits ett IT-projekt, Fri IT, med syfte att utveckla kompetens inom Open Source (Öppen källkod) och operativsystemet Linux. Finansiering genom åren har skett genom Södra Innerstaden, ESF-rådet och CFL (Centrum för Flexibelt Lärande). Det hela började med att långtidsarbetslösa arbetade med att renovera datorer för att göra dem tillgängliga som en resurs till föreningar och boende inom Sevedsområdet. Projektet vill på sikt öka dator-kompetensen i föreningen och minska datorkostnaderna. Projektdelägare utöver Folkbildningsföreningen, Bryggeriet, Malmö Allemans-Tv och S Innerstaden. Projektledare är Jörgen Qvartsenklint.

Av aktiviteter under 2009 kan nämnas följande:

RF-Syd-kurs på Sundsgårdens Folkhögskola 11 november 2009:

En uppskattad kursdag med tema Fria Programvaror och Open Source genom-fördes för 14 personer ur personalen från folkhögskolor i södra Sverige. Artikel om denna heldag finns på Glokala.se.

Ubuntu-verkstad på InfoKooperativet:

November och december 2009 genomfördes verkstäder kring Ubuntu som är ett fritt operativsystem baserat på Linux. Totalt deltog 7 mycket nöjda deltagare.

Folkbildningsrådet har uppmärksammat Open Source som en resurs och Jörgen Qvartsenklint ingår numera i Fria proramvarugruppen. 2008 påbörjades förberedelsearbetet med en temasida kring Open Source på Folkbildningsnätets pedagogiska resurssidor. Den 15 juni 2009 anordnades en seminariedag kring Open Source i Folkbildningsrådets lokaler i Stockholm. Deltog gjorde ett 50-tal personer från 33 folkhögskolor, företagen GGS-Data, förlaget HME-Publishing,

Linserv samt ett par studieförbund. Representanter från Free Software Foundation Europe och Sveriges Kommuner och Landsting föreläste och höll i workshops. Alla närvarande deltog aktivt och exempel på lösningar från de fria programvarornas värld visades. Uppföljning skedde via konferensen Fri programvara i folkbildningen som startades på Folkbildningsnätet. Där finns idag mer än 140 inlägg från alla deltagare.
Samarbete med projektet InfoKoop & Service startades i december 2008 och fortsatte under hela 2009. Genom delprojektet Open Web (deltagarnyttjande av Open Source-baserade webbpubliceringsverktyget Joomla) byggdes kunskap kring dynamiska hemsidor upp. Detta organiserades av två grupper, en startgrupp och en fördjupningsgrupp. Startgruppen provade rollen som medskapare och skapade egna sidor på projektets hemsida www.motesplats.org. I fördjupningsgruppen arbetade man som redaktör samt hade en mer avancerad kompetensuveckling. Fördjupningsgruppen producerade en ny hemsida för föreningen Mötesplats för Social Ekonomi & Socialt Företagande på www.infokooperativet.se och har idag börjat prova på externa uppdrag. Redaktörerna i fördjupningsgruppen fungerar som mentorer för nya deltagare i startgruppen.

14.3.3 Glokala Folkhögskolan och Folkbildningsnätet
Det vidare arbetet med att utveckla det flexibla lärandet genom Folkbildningsnätet fortsätter. Nästan alla kurser har egna konferenser och mest aktivitet kan noteras i kursen Glokala Tankesmedjan med mer än 380 inlägg sedan kursstarten februari 2009 och bland grundkurserna på Hyllie Folkets Hus. Skillnaden hos grundläggande kurserna är att varje deltagare har en egen separat konferens där mycket av studiearbetet görs via FirstClass-dokument gentemot respektive lärare. I Allmän kurs med glokal profil har lärarna numera som rutin att alltid skapa ett meddelande i kurskonferensen om vad som gåtts igenom på varje lektionspass för att deltagarna ska kunna gå tillbaka och repetera. Dessutom finns då en möjlighet för dem som inte var på plats av olika anledningar att kunna hänga med.

14.4 Verksamhet inom social ekonomi
Begreppet social ekonomi har sitt ursprung inom EU och behandlar ekonomisk verksamhet som ligger mellan det som är offentligt och privat och görs utan primärt vinstintresse och på olika sätt involverar föreningslivet. Mycket av det som Folkbildningsföreningen genom åren har sysslat med ryms inom det begreppet. Föreningen var en av huvudarrangörerna av en stor mässa i Malmö om social ekonomi, SE 2002. Denna mässa bidrog till att det sattes igång många olika aktiviteter både inom föreningslivet och i Region Skåne. För att närmare kunna följa och arbeta med dessa olika verksamheter finns sedan några år en organisation IRUC, Ideellt Resurs- och UtvecklingsCentrum (Se punkt 14.4.1 nedan)
Ett Skånenätverk kom att bildas med stöd av medel från Region Skåne. Håkan Larsson representerade då Folkbildningsföreningen och Kristina Persson föreningen IRUC. Ronny Hallberg var där Föreningen Bryggeriets representant. Regionen avdelade medel för en inventering av vad som ryms inom begreppet social ekonomi i Skåne. Kristina Persson fick inom ramen för IRUC huvudansvar för detta arbete som slutfördes med en rapport under våren 2007.
Folkbildningsföreningen har sedan fortsatt att på andra sätt engagera sig i dessa frågor. Som framgår nedan finns det flera större samverkansprojekt som efter beslut inom Folkbildningsföreningens styrelse under 2008 närmare följts och handletts inom IRUCs ram.

14.4.1 Ideellt Resurs och Utvecklingscentrum (IRUC)

Ett av resultaten av mässan om social ekonomi 2002 blev skapande av ett Ideellt Resurs- och UtvecklingsCentrum (IRUC) i samverkan mellan tre ideella organisationer: Folkbildningsföreningen, Föreningen Bryggeriet och Unga Örnar. Huvudsyftet var att ge stöd åt vad som kan kallas samhällsentrepenörer eller publika entrepenörer, individer, grupper eller föreningar som har verksamhetsidéer som kan utvecklas och växa inom den sociala ekonomin.
Unga Örnar kom tidigt att av ekonomiska skäl falla bort som medlem. Anställningar som Håkan Larsson och Kristina Persson en tid haft, övergick i och med början av 2007 till Folkbildningsföreningen.
Vid IRUC:s årsmöte den 11 april 2007 beslutades att föreningen skulle reorganiseras utan några anställda. Medlemskap för föreningar kan därefter erhållas till en kraftigt reducerad avgift. Styrelsens sammansättning fram till årsmötet i mars 2009 har varit följande: ordförande Marie Hagström och ledamöter Ingemar Johnn, Håkan Larsson och Göte Rudvall.
IRUC har av Folkbildningsföreningens styrelse som tidigare nämnts tilldelats uppgiften att närmare följa och handleda större projekt som föreningen är ansvarig för. De flesta av dessa projekt ryms inom den sociala ekonomin och behandlas närmare nedan.
Diskussion hade under vintern 2009 förts inom Folkbildningsföreningens styrelse hur den tillräckligt väl skulle kunna följa och ta ansvar för projekt som närmare behandlas inom IRUC. För att underlätta sådan insyn i IRUC:s arbete och sådant ansvarstagande har ytterligare två personer i Folkbildningsföreningens styrelse vid IRUC:s årsmöte tillförts styrelsen, Eva Maria Mörner och Bo Werner. Sofielunds Folkets Hus hade vid årsskiftet 2008/09 tecknat medlemskap i IRUC. På grund av detta har också Carlos Cortés, som är föreståndare i SFH, blivit medlem i IRUC:s styrelse.
Inom IRUC har också tillsatts en arbetsgrupp för samverkan med föreningen SeniorNet i Malmö angående datorkurser för äldre. Håkan Larsson och Göte Rudvall ingår i denna grupp. Det har inom IRUC även diskuterats möjligheten att förvandla föreningen till en verksamhetsstiftelse med rätt att för Folkbildningsföreningens räkning förvalta projektmedel. Dessa diskussioner har dock hittills bara varit av preliminär natur.

14.4.2 Samarbete med föreningen SeniorNet i Malmö
Från föreningen SeniorNet Malmö som på flera olika ställen i staden ger kurser och handledning angående datoranvändning för seniorer hade kommit önskemål om samarbete. Bert Uppgren som genom sitt konsultföretag Capo vid flera tillfällen anlitats av Folkbildningsföreningen hade erbjudit SeniorNet handledning av en person, Torvald Carlsson, för datortjänster inom föreningen. Torvalds tjänst bekostas helt av Arbetsförmedlingen. Eftersom samarbetet med SeniorNet har bedömts värdfullt också för Folkbildningföreningen och Sofielunds Folkets Hus har IRUC åtagit sig arbetsgivaransvar för Torvald Carlsson. Det har också uppdragits åt Håkan Larsson och Göte Rudvall att ingå i en arbetsgrupp tillsammans med Bernt Uppgren och två företrädare för SeniorNet, Alli Reimegård och Håkan Werner, för att närmare behandla frågor som rör samarbetet. Vad som tas upp i denna arbetsgrupp rapporteras till IRUC:s och Folkbildningsföreningens styrelser.

14.4.3 Samverkan angående Publikt entrepenörskap
Under ett par år hade Folkbildningsföreningen i samarbete med Malmö högskola medverkat i en s k KrAft-grupp för utvecklande av vad man kallar publika

entrepenörer. (KrAft=Kompetens/Reflektion, Affärsutveckling, Tillväxt). Finansiellt stöd hade givits av KK-stiftelsen. Ett flertal föreningar i Skåne var deltagare i sådan verksamhet som omfattat sammanlagt 12 arbetsdagar. Håkan Larsson var med i ledningsgruppen för verksamheten tillsammans med professorerna Björn Bjerke och Carl Johan Asplund från Högskolan. En skrift som dokumenterar arbetet med de projekt som tillkommit hade utarbetats och blivit klar i mitten av år 2007 under rubriken Publikt entrepenörskap – Det marginella görs centralt. Denna skrift är den första i en serie som ges ut av Folkbildningsföreningen med temat Att bygga den Glokala Staden. Inom Folkbildningsföreningen hade också ansökan gjorts hos KK-stiftelsen om att få en doktorandtjänst rörande publikt entrepenörskap till Malmö högskola. Det lyckades inte, men genom ekonomiskt stöd från MKB och Landskronahem har en doktorand under två år kunnat knytas till vår förening och Malmö högskola. Innehavare av denna tjänst har varit Tobias Dalhammar. Han hade låtit organisera några seminarier vid Högskolan kring frågor om publikt entrepenörskap men sedan lämnat sin tjänst.

14.4.4 Projekt rörande Publikt entrepenörskap i Skåne

I samband med inrättande av doktorandtjänsten hade också förts diskussioner om inrättande av ett Centrum för Publikt Entrepenörskap. Ingemar Holm från Folkuniversitetet har ansvarat för planering av detta i form av en förstudie om samarbete i Skåne och över Sundet med stöd av medel från ESF-rådet, sedan projektet Förening Öresund som berört hela Skåne och Själland 2007 avslutat sin verksamhet. Medel har erhållits från ESF-rådet för ett större treårigt nytt projekt med start 1 augusti 2009 som har namnet Publikt entrepenörskap Skåne och med Folkuniversitetet som projektägare i samarbete med Folkbildningsföreningen och IRUC. Projektet avser olika slags möten mellan föreningsliv, företag och offentlig verksamhet i hela Skåne. Ett huvudsyfte är att få till stånd ett fysiskt centrum i Malmö med några anställda mentorer för verksamhet inom den sociala ekonomin. Malmö, Landskrona, Helsingborg, Lund och Trelleborg är med bland bidragsgivarna. Det sammanlagda beloppet för treårsperioden beräknas till 8 miljoner kronor.

14.4.5 Forskningsprojekt om Publikt entrepenörskap vid Linnéuniversitetet

Professor Björn Bjerke, som var med i ledningen för det ovan nämnda KrAft-projektet om publikt entrepenörskap, har under 2008 haft en del av sin tjänst vid Kalmar högskola. I samarbete med rektor Håkan Larsson vid Glokala Folkhögskolan har han utvecklat en plan för ett projekt om Publikt entrepenörskap. Inom ramen för Linnéuniversitetet (Växjö och Kalmar) studeras under en tvåårsperiod 2008-2010 det publika entrepenörskapet i samverkan mellan praktiker och forskare.

14.4.6 Pilotprojekt Samhällsentrepenörskap

KK-stiftelsen hade under 2008 utannonserat 8 tvååriga pilotprojekt angående vad man kallar samhällsentrepenörskap. Ordet samhällsentrepenör har något vidare innebörd än det inom KrAft-projektet använda ordet publik entreprenör. Folkbildningsföreningen har kommit att bli en av dessa piloter som har projektbidrag 2008-2010. En annan i Malmö är Moomsteatern.

Syftet med Folkbildningsföreningens projekt är att med en metod kallad KRUT (Kvalitets och ResursUtveckling) studera samhällsentrepenörskap i Skåneregionen med fokus på nätverkandets betydelse för att utveckla

samhällsentrepenörskap. En arbetsgrupp har bildats för att leda projektarbetet, innefattande främst representanter för Malmö högskola, Lunds universitet och Folkbildningsföreningen och några speciellt inbjudna praktiker. Arbetet inom Glokala Folkhögskolans distanskurs Samhällsentrepenörer kan ses som en organisk del i projektets arbete. Inom Malmö högskola har under 2009 också inrättats internationella kurser rörande Social Entrepeneurship and Innovation som skall ta vara på erfarenheter från projektet. Under december gjordes en gemensam studieresa till London och East London University, för att ta del av de engelska erfarenheterna och utveckla samarbeten. Gruppen bestod av representanter för högskola, universitet, föreningar och folkbildning.
Medelstilldelningen till det tvååriga projektet är sammanlagt en miljon kronor och i slutändan skall undervisningsmaterial för högskola, folkhögskola och studieförbund ha producerats. IRUC följer närmare detta arbete.

14.4.7 Kompetensutveckling inom sociala ekonomin i Skåne
Under 2007 hade tillkommit nya regler för EU:s strukturfonder. Nätverket Social Ekonomi i Skåne arbetade under hösten 2007 tillsammans med Region Skåne på att förbereda ett större samlingsprojekt för kompetensutveckling i samverkan av personal anställd i föreningar. Styrelsen för Folkbildningsföreningen beslutade under våren 2008 att vara projektägare i ansökan till ESF-rådet, programområde 1, för ett förprojekt till detta större projekt. Projektledare blev Ronny Hallberg. Detta förprojekt har genomförts 2008, och i slutet av året insändes projektansökan för det större projektet med inriktning på start i början av 2009. Det avser kompetensutveckling av 150 anställda inom sex olika föreningar. Föreningarna är utöver Folkbildningsföreningen: Röda Korset, Coompanion, FIFH, Friskis&Svettis Malmö och Anpassa AB. Detta projekt som också har Ronny Hallberg som projektledare har beviljats begärda medel, 1.600 000 kronor för två år, varav c:a 900 000 kr skall användas för själva kompetensutvecklingen. IRUC följer också nära detta arbete.

14.4.8 SOUL-2009 - 2011
SOUL är ett nationellt projekt för kompetensutveckling av nyckelpersoner i den sociala ekonomin som påbörjat sin verksamhet under 2009. Nätverket Social Ekonomi i Skåne är en viktig medaktör i projektet, och IRUC bevakar Nätverkets intressen.

14.4.9 InfoKoop & Service
En Mötesplats Social ekonomi arbetade under 2007 och 2008 i lokaler i Amiralen vid Folkets Park med ett kompetensutvecklingsprojekt med arbetsträning för ett 40-tal långtidsarbetslösa, stött av medel från ESF-rådet. Utöver Folkbildningsföreningen var tre andra föreningar samt Försäkringskassan och Malmö stad/S Innerstaden involverade i projektet. Projektledare var Eva-Marie Mörner.
Eva Marie Mörner utarbetade efter avslutning på ovan nämnda projekt med arbetsträning ansökan om ett större treårigt projekt inom ESF Mål 2, Kompetensutvecklingsprojekt för arbetsträning, språkträning m m i Malmö, i samverkan med ett flertal samarbetspartners men med Folkbildningsföreningen som projektägare. Denna ansökan beviljades och projektet kunde starta 1 maj 2008 under namnet InfoKoop & Service. Det har sedan fortsatt att under 2009 verka i nya lokaler Västanforsgatan 21 B och beräknas avslutas i maj 2001.

14.5. Miljöarbete i Sofielunds Folkets Hus

För att stärka samspelet mellan Glokala Folkhögskolan och Sofielunds Folkets hus har Återsvinnlarna under hösten påbörjat ett långsiktigt miljöarbete för ett framtida grönt och miljövänligt SFH. (Jfr 10.5.2) Det finns mycket att jobba med i huset och sophanteringen har varit på dagordningen. Förändringar tar tid och de konkreta resultaten av gruppens arbete kommer att bli alltmer synligt under våren.
På hemsidan har man skapat sidor för det övergripande klimatarbetet under www.glokala.se/klimat. I korridorer och salar finns numera många gröna och välskötta växter till allas glädje. Allen Parker och Bento Lami ser till att dessa växer och frodas.
(Se också FOLAC:s websända klimatkonferens samt Glokala klimatdagarna 15.6)
I november deltog Glokala Folkhögskolan och Infokooperativet i en fikatävling med fairtrademärkta varor. Alla aktiviteter inrapporterades till arrangörens sida och vi bidrog sammanlagt med sammanlagt ett 50-tal fikare.

14.6 Andra innovativa verksamheter inom den ideella sektorn

14.6.1 Forskningsprojekt om utvecklingsorganisationer inom ideell sektor
Projektet initierades under 2007 av Föreningen Bryggeriet för att studera nya former av utvecklingsorganisationer inom den ideella sektorn i Sverige. Organisationer som medverkar i studien är Fryshuset i Stockholm, Urkraft från Skellefteå, Drömmarnas Hus, Spiritus Mundi, Friskis&Svettis Malmö, MABI, Räddningsmissionen i Göteborg och Glokala Folkhögskolan.
Syftet är att studera alla nivåer, makro-, meso- och mikronivå, för att se hur samhällets förändringar påverkar förutsättningar för ideella sektorn, hur olika organisationer har utvecklats och vilken roll eldsjälar haft i denna utveckling.
Projektet ägs idag av Folkbildningsföreningen och leds av IRUC i samverkan med Sociologiska institutionen vid Lunds universitet.
Resultat från projektet har under hösten 2009 presenterats för arbetsgruppen KRUT inom projeket Piloter för Samhällsenrepenörskap. En bok i Folkbildningsföreningens skriftserie Att bygga den Glokala Staden är under utarbetande inom MIP.

14.6.2 Förening Sverige – ett kartläggningsarbete
Inom ramen för MIP (Malmö Ideella föreningars Paraplyorganisation) samverkar IRUC i ett projekt med att kartlägga lokala paraplyorganisationer för den ideella sektorn i Sverige. I projektet – som finansieras av Ungdomsstyrelsen tas också fram ett metodmaterial för bildandet av lokala paraplyorganisationer.
Under hösten/vintern 2008 fick IRUC svar från 264 kommuner angående deras lokala paraplyorganisationer. Ett syfte med projektet är att söka få till stånd en samarbetsorganisation gemensam för alla paraplyorganisationer, en Förening Sverige, som kan bli samtalspartner med regeringen och andra nationella aktörer för utvecklande av kontakterna med den ideella sektor.
Projektet har formellt avslutats för IRUCs del i och med utgången av 2008 och en rapport från projektet håller på att utarbetas.
MIP har sedan arbetat fram en nya ansökan som skall skapa grunden för Föreningen Sverige. Under hösten 2009 bildades också en ny nationell paraplyorganisation av ett tiotal lokala paraplyer som kallas Sveriges Föreningar. Första nationella mötet kommer troligen att hållas i Malmö under våren 2010.

14.6.3 SamarbetsCentrum

Arbete har under flera år pågått i Malmö med att skapa ett centrum för samarbetslärande för såväl barn, ungdomar som vuxna. Inspirationskällor har bl a varit olika centra för vad som kallas för äventyrspedagogik. SamarbetsCentrum är ett partnerskapsprojekt mellan Folkbildningsföreningen, Gatukontoret, Fritidförvaltningen, SDF-Centrum, Malmö Sommargårdar och SLU Alnarp. Ordförande i projektets styrgrupp har varit Håkan Larsson. Projektledare är Fredrik Björk, Malmö högskola.
I Kroksbäcksparken har hela 2008 under ledning av Calle Ulmert anordnats kurser för skolelever och delvis även vuxna. Han har varit anställd på 50 %. Seminarier som bygger på såväl forskning som erfarenhetsutbyte har också anordnats.
Ett sammanträde hölls i juni 2008 i Malmö Stadshus med företrädare för olika förvaltningar, och det klargjordes att finansiering kunde ordnas så det räckte för fortsatt verksamhet under 2009. Sedan är dock framtiden osäker.
Inför den formella projekttidens slut utarbetades en sammanfattande skrift om verksamheten: SamarbetsCentrum – rapport om ett projekt och visioner för framtiden. Den utgavs som nr 2 i Folkbildningsföreningens skriftserie ”Att bygga den Glokala Staden”.
Skriften presenterades vid ett seminarium, då representanter för olika förvaltningar och andra intressenter var inbjuda för att ta del av erfarenheterna och planerna för framtiden. I samband med detta seminarium höll konstnären Johan Ström ett anförande, där han föreslog att det i Kroksbäcksparken skulle anordnas en s k Puckelfotbollsbana att användas inom Äventyrspedagogiken. En sådan Puckelbollsbana med oförutsägbar hantering av bollar på grund av ojämna kullar på banan kunde skapas genom ekonomiskt stöd från Gatukontoret och SLU Alnarp och invigdes under högtidliga former i Kroksbäcksparken den 5 april 2009.
Det har funnits medel för en något utvidgad verksamhet med samarbetskurser under 2009, då Calle Ulmert fått arbeta heltid. Arbetet fortsätter så tillvida att dialogen mellan Högskolan, Gatukontoret och Folkbildningsföreningen fortsätter, men anställningen av Calle U upphörde under året på grund av medelsbrist.

14.6.4 Watch it! Demokratiprojekt med unga

Watch it! är ett projekt som ska fungera som en metodverkstad för demokratisk förändring, där unga får pröva olika metoder för att påverka utifrån sina idéer. Projektet har planerats under hösten 2009 tillsammans med unga från Malmö och Lund och utvecklas vidare under våren 2010. Medel har sökts från Allmänna Arvsfonden inom ramen för dess ungdomssatsning Vi deltar. Besked om tilldelning lämnas under våren 2010. Målgruppen är ungdomar i åldern 15-19 år i Malmö och Lund. Idén är att genomföra workshops med grupper av unga, varannan vecka under en termin. Ett syfte är att delta i utvecklande av en ny mediaplattform i Malmö och att där publicera och sända ungdomars egenproducerade material (Se 14.2.4). Inflöde kan också ske till “i väntan på Malmö Fria Tidning”. Folkbildningsföreningen är projektägare. Projektet samarbetar bl a med Malmö Stad, Sofielunds Folkets Hus, Södra Innerstadens Ungdomsråd, Ungdomstinget i Lund, Hemgården i Lund, ImagoMalmö, TV-Malmö-Öppna kanalen samt Bambuser. Projektet har närmare presenterats vid ett mingelseminarium på Garaget den 3 december 2009.
Projektledare och initiativtagare är Hilda Kraft och August Nilsson.
Malmö stad har i samarbete med Folkbildningsföreningen samtidigt ansökt och beviljats projektmedel från Ungdomsstyrelsen i anslutning till utarbetande av en ny strategi för ungdomsinflytande i Malmö. Hilda Kraft och August Nilsson kommer under 2010 anlitas av Malmö stad som processledare för delar i denna process.

14.7 Några samverkansprojekt inom kulturområdet
Urban kultur har sedan starten av Glokala Folkhögskolan spelat stor roll både i folkhögskolans kurser och i projekt som efterhand tillkommit. Ett nära samspel med moderna medier, såsom TV och IT, har också kännetecknat utvecklingen. I det följande ges en kort översikt över hur projekten vuxit fram och vad som särskilt skett under 2009.

14.7.1 Konstgruppen
Påbörjad inom ramen för KrAft–projektet byggdes 2006 av ungdomar under ledning av John Magnusson vid Bryggeriet och med stöd av medel från Malmö stad en utomhus skejtbana i betong på Kockumsvarvets gamla stapelbädd för båtar. De lokaler som finns under Stapelbädden bedömdes efter renovering lämpliga som ungdoms- och föreningslokaler tillsammans med den långsmala parken i anslutning därtill. Därför bildades en förening Mötesplats Stapelbädden för att genomföra detta projekt.
Stapelbäddens konstgrupp hade bildats efter en framtidsverkstad 2006 och arbetade sedan aktivt för att ge olika urbana konstformer, såsom graffiti, utrymme i Stapelbädden. En mängd olika aktiviteter förekom då, bl a i form av Full Moon Arties. Ett nätverk byggdes upp runt gatukonst och urbankultur. Efter att Folkbildningsföreningen lämnat Mötesplats Stapelbädden ändrade Stapelbäddens konstgrupp namn till bara Konstgruppen, och dess flesta verksamheter övertogs av ett nyskapat Centrum för urban konst (CFUK). Ledare har varit Liv Zetterling för samtliga av dessa aktiviteter.

14.7.2 Centrum för Urban Konst (CFUK)
Efter Urban Manifestation den 26 oktober 2007 i Stapelbädden har CFUK konstituerats som ett resurscentrum för urban konst inom Folkbildningsföreningens ram och tagit över större delen av den verksamhet som Konstgruppen tidigare stått för. Övergången medförde att Full Moon Arty-arrangemangen omformades till nya plattformar, såsom gallerier, och på Glokal-TV under programrubriker som: StreetReport, ShowRoom och Veckans Band. Syftet med CFUK är att stödja urbankonst och tillvarata konstgruppens arbete från gräs-rotnivå, samtidigt som man vill skapa dialog med medborgare och beslutsfattare i staden. CFUK har egen hemsida: www.cfuk.se.
CFUK står för två initiativ. Det ena är att anordna manifestationer kring urbankonst och gatukultur både på en lokal och internationell nivå för att väcka tanke och samtal, skapa möten och ny förståelse. Det andra initiativet är att driva gallerier för urbankonst. Under 2009 har gallerierna varit:
Inbetween Gallery där man via vykortskartor kunnat ta del av konst av urbankonstnärer som gjort verk ute på stan. Gallerist är Pärra Andreasson. Konstnärer och konstgrupper under 2009 har varit följande:
29/5 (under Internationella manifestationen) Malmö Streets Project, APA, Erik & Nils-Petter, Nu tar vi gatan igen.
30/5 Brad Downey
11/9 Stilkrig
26/9 Stilkrig II
6/11 Nu tar vi gatan igen III.
20/11 Malmö Social Climate Conference The Wa+ F.A
20/11 Limpo

Extended version är ett internationellt konstgalleri som återfinns som en egen

sektion i Magasin NIC, som har utkommit två gånger under året. Vem som vill har kunnat mejla in sin konst till liv@glokala.se, och sedan har gjorts ett urval för publikation. Gallerist är Liv Zetterling.
StreetReport är det tredje gallerikonceptet och består av bildspel med lokaldokumenterad gatukonst presenterad av CFUK själv eller av insänt material.
Medel har erhållits från Framtidens Kultur och Malmö Kulturstöd för en stor internationell manifestation av urban konst med ca 200 inbjudna framstående urbankonstnärer (inom breaking, graff, dj-ing och turntablism) från hela världen som anordnats under 29-30 maj 2009. Urbanarts International Manifestation hade ca 2000 besökare. Manifestationen genomfördes på två inomhusscener (Arena 305 och Garaget) samt två utonhusscener (Fotbollsplanen på Sofielundsskolan och muren vid Lönngatan). Boende ordnades av gemensamma krafter i Sofielunds Folkets Hus med helpension tillagad av eldsjälar på SFH. En arbetsgrupp under ledning av August Nilsson och Ann Hingström förberedde arbetet som gjordes i nära samarbete med Arena 305, folkhögskolekursen Spinneriet – urban konst och hiphopkultur samt andra medarbetare inom CFUK.
Aktiva inom CFUK under våren 2009 har framför allt varit Liv Zetterling, Håkan Larsson och Pärra Andreasson från Glokala Folkhögskolan. Höstens aktiva har varit: Göte Rudvall, Ajja och Sindri (tidigare deltagare på Spinneriet), Marie Hagström, Håkan Larsson och Pärra Andreasson.

14.7.3 Magasin NIC
NIC är en förkortning av Network of Interaction and Civic education. Magasin NIC är ett resultat och en fortsättning av ett samverkansprojekt inom flexibelt lärande som Folkbildningsförenigen inledde 2007. Projektet NIC avslutades under 2008 då även myndigheten CFL (Centrum för Flexibelt Lärande) som möjliggjort projektets tillblivelse avvecklades av den nya borgerliga regeringen. Projektledare för NIC-projektet har varit Liv Zetterling.
Magsin NIC har sedan det första numret blev klart, hösten 2007, kunnat utkomma med olika finansiering med vardera två nummer under 2008 och 2009. Det fjärde numret utkom i maj 2009 och knöt framför allt an till Urbanarts International Manifestationen. Hela numret ägnades åt temat urbankonst. Det femte numret som färdigställts sista dagarna i december 2009 hade tema folkbildning och knöt an till både Folkbildningsföreningens 20-årsjubileum och Sofielunds Folkets Hus 15-årsjubileum. I redaktionen för Magasin NIC har förutom Liv Zetterling ingått Henrik Eklundh Paglert, redaktör för Södra Innerstadens stadsdelstidning, och Stefan Karlsson, författare och frilansande skribent, samt krafter från Info Kooperativet.

15 Internationellt samarbete

15.1 Inventering av föreningens internationella arbete
På uppdrag av styrelsen har Birgitta Göranson-Iliste i början av 2009 utarbetat diskussionsunderlag för föreningens fortsatta arbete med den glokala visionen som legat till grund för bildandet av Glokala Folkhögskolan 2005. I anslutning till detta arbete har hon gjort en genomgång av genomförda aktiviteter med internationell inriktning enligt styrelsens verksamhetsberättelser 2004-2007. Denna inventering har sedan legat till grund för arbete med verksamhetsplan för 2009. Vid möte mellan styrelse och personal har dessa frågor närmare kommit att diskuteras.
15.2 Kursen Folkrörelser och Förändring riskerar nedläggning

Vissa elever har efterlyst ett andra år på kursen Folkrörelser och Förändring. Styrelsen beslöt under våren att ansöka om bidrag från Forum Syd för en kurs i egen regi med möjligheter till praktik såväl i Chile som i Nicaragua och Honduras. Denna ansökan blev dock avslagen med motiveringen att generellt stöd till praktikantkurser av det här slaget kommer att upphöra i och med utgången av år 2010. Liknande avslag har andra kursanordnare också fått. Detta har inneburit att Folkbildningsföreningen tillsammans med flera andra folkhögskolor, Latinamerikagrupperna, Framtidsjorden och ytterligare en rad solidaritets-föreningar påbörjat ett mobiliseringsarbete för att med beslutsfattare och politiker föra fram folkrörelsernas och folkbildningens krav på offentligt stöd. Ett första gemensamt strategimöte ägde rum i november 2009.

15.3 Nyhetsbrevet Glokala Del Sur

Samarbetet med föreningar och aktörer kring Latinamerika tog ytterligare ett steg under 2009. Tidskriften Liberación har haft sin redaktion i Malmö sedan drygt 20 år. Varje vecka ger man ut ett fullmatat nummer med fördjupande och alternativ samhällsbevakning på spanska. Men Föreningen Liberación vill nå ut till en allmänhet och journalister som inte själva är spansktalande – och Glokala Folkhögskolan vill nå ut med samhällsinformation kring en av de regioner där många malmöbor har sina rötter.

Under höstterminen 2009 förenades dessa båda ambitioner. Ett redaktionsråd för Nyhetsbrevet Glokala del Sur skapades. Carlos Perchovic från Liberación är processledare. Hansalbin Sältenberg med erfarenheter från Folkrörelser och förändring är huvudöversättare. I oktober utkom på webben det första nyhets-brevet Glokala del Sur. Sedan premiären får prenumeranterna regelbundet sina alternativa nyheter varannan vecka. Nyhetsbrevet nås också via såväl Glokalas som Liberacións hemsidor.

15.4 Kvinnokurser i Irak

Med Unga Örnar som huvudman och Folkbildningsföreningen som medsökande har det i Basra i södra Irak funnits ett flerårigt projekt med stöd av Palmecentret och SIDA. I detta projekt har pågått arbete med en kvinnofolkhögskola helt ledd från en kvinnoförening där. Projektet har också haft förskola samt fritidsverksamhet för barn. Ansvarig kontaktperson i vår förening har varit Hutham Alhajaj. Krigshändelserna i Irak har dock gjort att projektet har måst läggas på is.

Folkbildningsföreningen har i april 2009 ställt sig bakom en ansökan av Athim och Hutham Alhajaj till Forum Syd om en förstudie rörande utbildning i datakunskap mm vid Kvinnofolkhögskolan i Basra, som utformades med stöd av Glokala Projektverkstan. Ansökan beviljades dock inte av Forum Syd som inte ansåg att utbildning i datoranvändning tillräckligt mycket stödde demokratiseringsarbetet i Irak.

15.5 Samarbete med Mapuche by i Chile

I december 2006 besökte en grupp från Sofielunds Folkets Hus och Glokala Folkhögskolan för första gången byn Llgupulli i territoriet Lafken Mapu i Chile. Det blev en inledning till att ett samarbete uppstod.

I april 2008 besökte Bo Werner för andra gången byn tillsamman med några representanter från Lärarförbundet i Malmö för att utveckla detta samarbete.

Mapucher kallas också för jordens folk. Mapu betyder naturen, jorden och Che betyder folk. Det finns idag c:a 600 000 mapucher av en befolkning som är drygt

16 miljoner i Chile.
Skolan utgör en grund för utveckling av mapuchekulturen. Det finns idag en sliten skola i byn med ett 60-tal barn i årskurserna 1 – 8. Skolan drevs fram till 2006 av katolska kyrkan, men efter hårda förhandlingar lyckades byborna själva ta över skolan för att bedriva undervisningen där som skall ske på deras egna villkor med bl a undervisning i ursprungsspråket Mapundungun.
Byborna vill utveckla ett samarbete med oss i Malmö om framförallt vuxenutbildning. Önskemål finns om att uppföra ett Folkets Hus som skulle fungera som ett centrum för utbildningen för både barn och vuxna.
En lokalradio har startats och den är viktig del i folkbildningsarbetet som man bedriver i Llgupulli. Utrustningen är dock dålig. Glokala Folkhögskolan har tillsamman med Sofielunds Folkets Hus skänkt en dator till deras lokalradio.
Hösten 2008 fick vi i samband med ESF-mötet i i Malmö besök av en representant från byn. I detta sammanhang gjordes två intervjuprogram om mapuchekulturen i Glokal-TV.
Besöket i byn under april 2008 dokumenterades av Eva Sandström från Lärarförbundet. Denna 40 minuter långa film har också visats i Glokal-TV, och den finns nu på youtube.com/glokala.
Folkbildningsföreningens styrelse har tillsammans med Lärarförbundet hösten 2009 givit ekonomiskt bidrag till en person från Malmö som kommer att resa till Mapucheland för att stödja mapucherna i deras kamp för att få tillbaka sin jord och ökad lokal autonomi. Efter besöket kommer bl a att i form av en fotoutställning dokumenteras barnens situation i samband med de konflikter som förekommer.

15.6 FOLAC: Folkbildning – Learning for Active Citizenship
FOLAC har i uppdrag av RIO, Rörelsefolkhögskolornas Intresseorganisation, och SKL, Sveriges Kommuner och Landsting, att engagera folkhögskolorna i internationella frågor och att göra folkbildningen känd internationellt. Under 2009 deltog Glokala Folkhögskolan tillsammans med 83 andra folkhögskolor i projektet ”Medborgarna och EU” som samordnades av FOLAC. Glokala Folkhögskolans kontaktpersoner med FOLAC har under året varit Birgitta Göranson-Iliste och Gunilla Andersson.
Den 9 mars anordnade FOLAC en webbsänd uppstartskonferens då Glokala Folkhögskolan var värd för de skånska folkhögskolor som medverkar i projektet. Glokala Tankesmedjan tog därefter initiativ till en medborgarenkät inför valet till EU-parlamentet. Via bibliotek och internet uppmanades medborgare och ideella organisationer att bidra med frågor som sedan sammanställdes till en enkät. Organisationer som bidrog med frågor var Läkare utan gränser, Byggnads, SEKO, SKTF, Nätverket för Gemensam Välfärd, JAK Medlemsbank, Ofog, Attac, Afrika-grupperna, Emmaus-Björkå och Miljöförbundet Jordens Vänner. 59 EU-kandidater från sju partier svarade på enkäten.
Den 6 maj arrangerade Glokala Folkhögskolan en EU-dag på Garaget. Representanter för Socialdemokraterna, Miljöpartiet, Vänsterpartiet, Centerpartiet, Folkpartiet, Kristdemokraterna, Junilistan och Feministiskt Initiativ medverkade. Moderaterna lämnade återbud. Kursdeltagarna fick framföra sina frågor och det blev intressanta samtal om bl a demokrati, ekonomi, ekologi, handelsfrågor och Lissabonfördraget. Deltagare på Glokala Medier filmade och resultatet visades sedan på Glokal-TV.
Lärare och kursdeltagare från Glokala Folkhögskolan deltog också i FOLAC:s webbsända klimatkonferens den 22 september och i konferensen ”Rädda klimatet – med folkbildning?” den 10-11 november i Stockholm. Den 11-13

november anordnades Glokala klimatdagar för Glokala Folkhögskolans kursdeltagare i samverkan med Återsvinnlarna och Sofielunds Folkets Hus. (Jfr 14.5)
I december deltog personal och kursdeltagare från Glokala Folkhögskolan i olika arrangemang i anslutning till klimattoppmötet COP15 i Köpenhamn.

15.7 Föreningar för gränslös bildning/medborgerlig bildning

Under 2006 bildades på initiativ av Ingrid Rasch en förening med säte i Malmö där Folkbildningsföreningen ingår, Föreningen för gränslös bildning. Syftet med denna förening har varit att i samarbete med folkliga rörelser och institutioner i Sverige och internationellt bidra till erfarenhetsutbyte och ökade kunskaper om folkbildningens roll i samhället. Inom ramen för denna förening har under några år samarbete på olika sätt förekommit framför allt med folkbildande organisationer i England (Northern College) och Polen (Teremiski Folkhögskola).
Det finns en annan nationell förening med likartade syften, Föreningen för medborgerlig bildning i Europa. Där finns ett 10-tal andra folkhögskolor som medlemmar och rektor Åke Larsson vid Österlens Folkhögskola är ordförande. Eftersom Folkbildningsföreningen är en av huvumännen för denna folkhögskola och vi i flera andra sammanhang samarbetar har vid årsmöte under våren 2009 beslutats förpuppning av Föreningen för gränslös bildning och att Folkbildningsföreningen i stället skall bli medlem i den andra föreningen. Denna anordnar årligen studieresor till folkbildande organisationer i Europa. Birgitta Göranson-Iliste från Folkbildningsföreningen ingår i valberedningen under 2009/10.

16. Magne Larssons minnesfond

Styrelseledamoten Magne Larsson avled i september 2006. Han har varit med bland föreningens grundare och sedan hela tiden varit en aktiv medlem i styrelsen. Föreningen har velat hedra hans minne genom att tillsammans med hans hustru Elsie Larsson inrätta en fond med hans namn i föreningens regi. En arbetsgrupp finns för att planera för ett årligt seminarium och i samband därmed dela ut ett stipendium på 5000 kr till någon som verkat i hans anda för att stärka folkrörelsernas röst i samhällsutvecklingen. Ordförande i arbetsgruppen är Inger Leite och för övrigt deltar de båda utbildningsledarna Marie Hagström och Håkan Larsson. Till gruppen hör också ordföranden i LO-sektionen i Malmö-Svedala, Lars Svensson samt från Hyllie Folkets Hus Besima Tabak.
2008 tilldelades Mikael Stigendal från Malmö högskola stipendium för sina insatser som forskare om levnadsvillkoren i Malmö. I sin forskning har han påvisat folkrörelsernas stora roll i utvecklingen. Utdelning av stipendium för 2009 har kommit att uppskjutas för att kunna ske i anslutning till något större evenemang.

17. Seniorråd

Under år 2007 bildades ett seniorråd i anslutning till Folkbildningsföreningen och Glokala Folkhögskolan. Det består av några lärare och andra folkbildningsintresserade som efter sin pensionering vill vara med i arbetet på att bygga den Glokala Staden. Möten har hållits ungefär en gång i månaden tillsammans med folkhögskolans båda rektorer.
År 2009 har huvudsakligen kommit att ägnas åt frågor om vilka krav som numera bör ställas på boende och bildningsverksamhet för äldre. En utgångspunkt

har varit kontakter med Monika Olin Wikman, som en tid varit ordförande i Folkbildningsföreningen men också varit medförfattare till en uppmärksammad debattskrift ”Vi vill inte bli gamla - så som äldrevården ser ut i dag”. Studiebesök har gjorts i några moderna äldreboenden som betraktas som innovativa. Särskilt intresse har visats det kooperativa boendekollektivet BoAktiv i Bunkeflostrand. Temat Att åldras i olika kulturer har uppmärksammats, särskilt i anslutning till ett större seminarium med samma namn vid Malmö högskola den 2 november. Tillsammans med Herman Schmid från BoAktiv anordnades dagen därpå ett seminarium då det bildades en referensgrupp med deltagare från olika organisationer som har särskild kunskap om äldres boendefrågor för att hålla kontakt med Malmö stad rörande den nya typ av s k trygghetsboende för äldre som kommer att skapas efter förslag av den statliga utredningen om äldres boendesituation. Besök gjordes under hösten vid Jämshögs Folkhögskola där det förekommer dagkurser för seniorer. Planering påbörjades för att få till stånd sådan också vid Glokala Folkhögskolan. Det planeras att komplettera seniorrådet med några nya medlemmar.

18. Samarbete med Österlens Folkhögskola

Folkbildningsföreningen är sedan 2001 en av huvudmännen för Österlens Folkhögskola i Tomelilla tillsammans med Simrishamns och Tomelilla kommuner samt stiftelsen Furuboda. Föreningens representanter i styrelsen för Österlens Folkhögskola har under året varit Monika Olin Wikman och Bo Werner med Birgitta Göranson Iliste och Håkan Larsson som suppleanter. Monika Olin Wikman har under året valts till ordförande i folkhögskolans styrelse. Visst samarbete har under åren utvecklats mellan Österlens Folkhögskola och Folkbildningsföreningen också när det gäller kontakter mellan lärarna.
Den 27 augusti hölls ett gemensamt seminarium i Furuboda i östra Skåne för styrelseledamöter och rektorer i de tre samverkande folkhögskolorna, Österlen, Furuboda och Glokala Folkhögskolan med temat Ledarskap och folkbildning – om engagemang och kvalitet. Peter Örn inledde seminariet vars erfarenheter sedan legat till grund för fortsatt behandling av hur effektiviteten av styrelsearbetet och skolornas ledning skall kunna förbättras. Ett arbete med att arbeta fram en ny värdegrund på Österlens Folkhögskola har pågått under året.

19. Samarbete med Folkhögskolan i Angered (FiA)

Folkhögskolan i Angered har ända från starten utvecklats i nära samarbete med Folkbildningsföreningen, och efter tillkomsten av Glokala Folkhögskolan fortsätter de båda folkhögskolorna att utbyta erfarenheter. Göte Rudvall, Folkbildningsföreningens sekreterare, har under året varit medlem också i FiA:s styrelse. Några personer från FiA:s styrelse och personal besökte den 29 och 30 oktober vår verksamhet i Malmö.
Återbesök planeras och även viss gemensam fortbildning av styrelse och personal.

20. Föreningar där Folkbildningsföreningen är medlem

Folkbildningsföreningen är - utöver i Sofielunds Folkets Hus och Hyllie Folkets Hus som nämnts ovan punkt 14.1.1 samt 14.1.4 - medlem i följande föreningar:

1. Arbetshistoriskt centrum i Landskrona. Personer från detta centrum medverkar ibland på föreningens kurser.
2. Biblioteket i folkhögskolan & folkbildning – BIFF är en ideell förening som

fungerar som ett nätverk mellan svenska folkhögskolebibliotek.

3. Föreningen för medborgerlig bildning i Europa (Se närmare punkt 15.4)
4. Folkhögskolan i Angered (FiA) (Se närmare punkt 19.)
5. Front mot livegenskap och slaveri (Bondel Labour Liberation Front) – BLLF. Denna förening som bekämpar livegenskap och slaveri var det än förekommer är medlem i Anti Slavery International.
6. Föreningen Öppna Skolan är en förening som verkar för att skolan i sitt arbete skall bli mer öppen mot närsamhället och för att skolan mera skall bli en resurs för detsamma. Samarbete har förekommit inom Utbildningstorget.
7. Lessmore. Detta företag ger internetbaserade tjänster till småföretag och underlättar marknadsföring av dessa.
8. Malmö Ideella Föreningars Paraplyorganisation (MIP) Föreningen har ett nära samarbete med denna organisation. Detta har under flera år särskilt gällt IRUC. Håkan Larsson är medlem i MIP:s styrelse.
9. Offensiv folkbildning (www.folkbildning.net/offensiv_folkbildning) är en organisation som arbetar för utveckling av folkbildningen och demokratin ”i samarbete med rörelser som verkar för ett solidariskt och rättvist samhälle”.
10. Partnerskap och landskap –Rörelsefolkhögskolornas intresseorganisation (RIO). Flertalet folkhögskolor är medlemmar i denna organisation. Endast de landstingsägda står utanför.
11. Skådebanan Malmö arbetar aktivt med uppsökande verksamhet för att skapa möte mellan konst/kultur och människor som inte är så vana konsumenter av kultur på våra institutioner. Besima Tabak har under året varit Folkbildningsföreningens representant i Skådebanans styrelse.
12. Skånes Bildningsförbund är en samarbetsorganisation för folkbildningens organisationer i Skåne, dvs studieförbund och folkhögskolor.
13. Svenska Afganistankommittén. Flera flyktingar från Afganistan är eller har varit elever på föreningens kurser.
14. Malmö AllemansTV är den organisation som har koncessionen för lokala TV-kanalen i Malmö. Liv Zetterling är föreningens representant i styrelsen. Vi har de senaste åren nyttjat TV-Malmös slinga för att rekrytera både till komvuxkurserna och till folkhögskolans kurser. Som framgår ovan har folkhögskolans Glokal-TV under året haft ett flertal program i TV-Malmö.

Slutord

Efter år av osäkerhet om föreningens framtid har efter tillkomsten och den fortsatta utvecklingen av Glokala Folkhögskolan föreningen en stabil ekonomi och tilltro till att kunna spela en viktig roll i det mångkulturella glokala Malmö. Den ökning som skett av statliga anslag till Glokala Folkhögskolan och även förväntas fortsätta innebär stora utmaningar när det gäller marknadsföring för att även framöver få tillräckligt många att söka till skolans nya utbildningar. Men om det lyckas stärker det ett pedagogiskt utvecklingsklimat inom alla föreningens verksamheter.

Den starka reducering som vi under de senaste åren sett av komvuxverksamheten på grund av minskade statliga bidrag har inneburit smärtsamma påfrestningar för organisationen. Men vi ser minskningen som en temporär företeelse. Den förnyelse av pedagogiken som åstadkommits för att föreningen skall kunna hävda sig i konkurrensen om en minskad marknad har gett erfarenheter som kan bli till nytta även om vuxenundervisningen finner nya former. Under året har tagits en rad initiativ till nya projekt och nätverk både inom området social ekonomi och samähllsentrepenörskap/publikt entrepenörskap och inom området urban kultur och moderna medier. Det är allt fler verksamheter som föreningen driver i samverkan med andra organisationer. Initiativkraften och framtidstron inom föreningen när det gäller att vara med att bygga den Glokala Staden är obruten.

Under hösten 2009 har påbörjats evenemang för att fira föreningens 20-årsjubileum som kommer att fortsätta i början av 2010 och då visa upp så mycket som möjligt av dess mångskiftande verksamheter. Det första spåret av jubileumsfirandet var Magasin Nic #5 som hade Folkbildningen som tema, och flera av texterna var komna ur föreningens mylla.

Styrelsen

Årsberättelsens textredaktör: Göte Rudvall

Anställda under år 2009

Adolfsson, Anna *
Alhajaj, Athim *
Andersson, Gunilla *
Andreasson, Pärra * (deltid)
Boberg Menghestu, Aster *
Brick, Lars
Carlström, Johanna
Ekstrand, Lars-Åke *
Gagic, Gordana**
Gartberger, Karl-Johan*
Grönberg, Sten*
Gustafsson, Gusten *
Göransson-Iliste, Birgitta*
Hagström, Marie *
Helgertz, Lotten *
Hingström, Ann
Holmbeck, Marianne
Johnn, Ingemar
Karlsson, Stefan
Kruse, Karin
Lami, Bento**
Larsson, Håkan *
Lindholm, Anders*
Ljungdell, Lena **
Lundin, Madeleine *
Meijer, Marie**
Mijatovic, Dijana **
Mårtensson, Gisela *
Mörner, Eva-Maria *
Nankali, Shahin
Olsson,Rasmus**
Nilsson, August**
Parker, Alan**
Pavlovic, Momcilo ** (deltid)
Persson, Mathias **
Pesson,Thorwald**
Philips, Nils**
Qvartsenklint, Jörgen *
Ranvide, Eiry (deltid)
Skarler, Viktoria
Sonesson,Thore **
Ta, Dung*
Tabak, Besima *
Ulmert, Carl-Johan * (deltid)
Welander Pontus
Zetterling, Liv *
Önnby, Linda**

* Anställd hela året
** Anställd ½ året och mer

Tillsvidareanställda män: 17
Tillsvidareanställda kvinnor: 15

Lön/ersättning har utbetalts till ytterligare 103 personer

Redovisning av sjukfrånvaro

	Ordinarie arbetstid	Sjukfrånvaro
Ålderskategori: 29 år eller yngre	793,60 tim	8,00 tim
Ålderskategori: 30 - 49 år	31260,00 tim	2087,00 tim
Ålderskategori: 50 år eller äldre	29568,00 tim	3150,00 tim

Sammanlagd ordinarie arbetstid	61 620,60 tim
Sammanlagd sjukfrånvaro	5 245,00 tim
Sammanlagd sjukfrånvaro över 60 kalenderdagar	4 484,00 tim
Sammanlagd sjukfrånvaro i relation till totalt antal arb tim	8,51%
Sjukfrånvaro över 60 kalenderdagar av total sjukfrånvaro	85,49%

Veta
VILJA

VÅGA

Vandra

www.glokala.se